



П о л ё т М ы с л и

Души прекрасные порывы...

Издание объединения «Юный журналист» ДДЮТ г. Владимира

№ 50 2019 год

Стартовал Флэшмоб «#ПочитаемФатьянова»

**Владимирская область готовится к 100-летию со дня рождения
замечательного советского поэта-песенника XX века,
уроженца города Вязники**

5 февраля в регионе стартовал поэтический флэшмоб «#ПочитаемФатьянова». Он проводится в рамках торжественных мероприятий, приуроченных к 100-летию Алексея Ивановича Фатьянова.

**Вековой юбилей нашего великого земляка,
поэта-песенника Алексея Фатьянова
Россия отметит 5 марта**



Организатор акции – Владимиро-Суздальский музей - заповедник. Музейную инициативу поддержала внучка поэта Анна Фатьянова-Китина. Стать участником мемориального марафона просто. Для этого необходимо прочитать или спеть несколько фатьяновских строк, выложив видео с хэштэгом акции на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» или

прислать свою фотографию с хэштегом и вашим любимым стихотворением Алексея Ивановича. Музей обязательно сделает репост. Открыла флэшмоб генеральный директор Владимиро-Суздальского музея-заповедника Светлана Мельникова. Она прочла стихотворение «Расцветай, наш край Владимирский». Фатьянов написал стихотворение к 850-летию города Владимира, вскоре оно стало песней.

*Расцветай, наш край Владимирский,
Белым садом расцветай.
Мы с тобою вместе выросли,
Наш родимый отчий край.
Все здесь близко нам и дорого,
И хотим мы пожелать,
Чтоб над нашим древним городом
Вечно солнышку сиять.*

Я – наследник великой страны

«Я горжусь своей страной, потому что...». Я на секунды оторвал ручку от тетради. Задумался. Что писать дальше? Как закончить предложение? Я глубоко вздохнул. Завтра нужно сдать домашнее сочинений, а я не могу закончить последнее предложение. Что же мне написать? Может, что-то простое? Нет. Я мотнул головой. Нельзя вот так просто взять и написать какую-нибудь ерунду. Встал из-за стола и подошел к окну.

Поздний вечер. На улице уже никого не было. Только фонари освещали пустые закоулки нашего двора. Где-то с рёвом пронеслась машина. Знакомый двор. Здесь я вырос, здесь прошла вся моя жизнь. Помню, когда был маленьким мальчишкой, то забрался по пожарной лестнице. Мама увидела и закричала: «Сейчас же слезь, пока не разбился!» Я смеялся и не торопился слушать её. Тогда мне было весело.

А 1 сентября, когда пошёл в первый класс! Мы с папой вышли в восемь, за полчаса до начала линейки, и почти у школы, я с испугом обнаружил, что забыл рюкзак. Пришлось вернуться домой. И мы опоздали на пятнадцать минут! Невольно улыбнулся, вспомнив, как отец меня ругал, а как ему досталось от моей первой учительницы Марии Степановны.

На секунду взгляд задержался на картине, которая висела над столом. Картина напомнила мне пятый класс. Тогда я познакомился с Лидией Михайловной. Она всегда что-то говорила себе под нос, часто останавливалась, что-то резко выкрикивала. Однажды прямо по середине урока выкрикнула слово «Чайка», мы тогда проходили А. П. Чехова и решили, что она назвала произведение, а Лидия Михайловна вернулась к письменному столу и начала заполнять журнал. Так и осталось загадкой, почему она сказала «Чайка». Картина напомнила, что только Лидия Михайловна могла так красиво описывать пейзажи, даже унылую дождливую погоду она превращала в необычное, сказочное. Проработав много лет в школе, она обладала звонким и таким завораживающим голосом, что мы не обращали внимания на её странности.

И эту картину подарила мне она. После урока литературы подошла и сказала, что в этом полотне живет русская душа и вручила полотно. Только через месяц я узнал, что это моя мать попросила Лидию Михайловну передать мне её по случаю дня рождения, как подарок от класса.



На картине раскинулось золотое пшеничное поле, вдалеке лес и голубое небо. Мне нравилась аура картины. Когда смотрел на неё, думалось легко, чувствовал некую свободу, простор. А ещё вспоминал слова учительницы: «Это русская душа, Витя...» Я был согласен с ней.

На кухне засвистел чайник. И я, вспомнив о сочинении, посмотрел на последнее предложение.

Что значит для меня Россия? Чем я горжусь? На последних уроках по литературе мы говорили о патриотизме, чести, русском народе... Лидия Михайловна не раз рассказывала, как великие поэты и писатели воспевали нашу историю, наш богатый русский язык. И я гордился историей нашей страны, которая начиналась с древней Руси. Теперь я точно знал, что напишу.

Подошел к столу, снова взял ручку и аккуратно вывел: «... потому что она имеет такую богатую самобытную историю». Всплыли воспоминания о детстве, о моих родителях, о моей учительнице, об уроках литературы, на которых я узнал столько нового, мечты о моём будущем.

Я зачеркнул всё, что было написано до этого, и теперь уже заново написал: «Я горжусь своей страной! Люблю её всем своим сердцем! Благодарен Родине за то, что она дала возможность встретить таких замечательных людей. Я люблю тебя, Россия. И этим всё сказано».

Анастасия Ковальчук, 9 класс, гимназия № 35



10 февраля - день памяти Александра Сергеевича Пушкина

А.С. Пушкин умер 10 февраля (29 января – по старому стилю) 1837 года в 37 лет от ранения, которое получил во время дуэли с Дантесом

Солнце русской поэзии

Александр Сергеевич Пушкин – талантливый драматург и прозаик, поэт, «солнце русской поэзии». Он стал основателем русского реалистического направления, один из самых известных литературных деятелей с первой трети XIX века и до наших дней. Ещё при жизни Пушкина сложилась его репутация величайшего национального русского поэта.



Несмотря на недолгую жизнь – 37 лет – он оставил всему миру величайшее наследие – свои произведения. В этот день проводятся выставки личных фотографий поэта, семейных альбомов, картин художников, которые запечатлели классика для потомков. Проходят чтения отрывков его произведений, посещение спектаклей по сказкам и произведениям писателя. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве и его филиалы приглашают посетителей. В Санкт-Петербурге памятный день начинается с торжественной церемонии во дворе у дома, где жил Александр Сергеевич Пушкин.

Экзамен на Деда Мороза

В 8 «А» шёл урок алгебры. Был последний день перед каникулами и совершенно не хотелось учиться. Вася Петров с тоской смотрел в окно на унылый серый пейзаж. Ближился Новый год, а до сих пор снега не было. Вернее, он, конечно, выпадал иногда, но тут же под ногами прохожих превращался в мутную грязь. Получившуюся массу назвать снегом можно было с большим трудом. Из-за этого украшенные улицы смотрелись совсем не по-праздничному и новогоднее настроение было каким-то неполным.

– Петров, вернись к реальности, пожалуйста! Ворон считать у тебя, к сожалению, получается лучше, чем квадратные корни! – сокрушалась учительница математики Анна Дмитриевна. Она потрясла в воздухе листочком с Васиной четвертной контрольной работой, написанной на «два». – Домашняя работа у тебя готова?

– Нуу...- протянул Вася. (Какой дурак будет делать домашку на последний день в четверти?!).

– Без ну! Живо к доске!

Но тут в кабинет вошли классная руководительница 8 «А» Людмила Юрьевна, завуч Елена Анатольевна и какая-то девочка с толстой белой косой.

– Извините, Анна Дмитриевна, что отрываем от учебного процесса, – сказала Елена Анатольевна. Нужно сказать несколько слов классу.

– Ребята! – продолжила Людмила Юрьевна. – Знакомьтесь с Машей Ивановой. Её семья переехала в наш район. С третьей четверти Маша будет учиться в нашем классе. Но ей не терпелось с вами познакомиться, поэтому она попросила разрешения прийти уже сегодня. Садись Маша, где свободно.

Девочка уверенно двинулась к Васиной парте и села на свободное место рядом с ним.

– После уроков жду вас на классный час! – сказала Людмила Юрьевна и они с Еленой Анатольевной вышли. Тут же прозвенел звонок.

– Ладно, Петров, считай, что тебе повезло, – устало проговорила Анна Дмитриевна.

Уроки пролетели быстро. После классного часа радостные ребята высыпали на улицу. Загадочная Маша Иванова с огромной косой весь день только и делала, что каким-то оценивающим взглядом смотрела на Васю и не отвечала на его попытки с ней заговорить. Ему очень хотелось выяснить, в чем дело, но девочка как сквозь землю провалилась. Поискав ее немного на школьном дворе, Вася пошел домой.

Когда он проходил мимо ворот школы перед ним откуда ни возьмись выросла Маша. Ровно секунду назад ее здесь не было! Но не успел Вася и рта от удивления раскрыть, как девочка схватила его за руку и потянула за угол стоящего рядом дома. Там в укромном месте за гаражом стояли расписные сани с запряженной в них тройкой белых лошадей.

– Ух ты! Что это? – удивленно спросил Вася.

– Не видишь, что ли, лошади! – сказала Маша и подтолкнула мальчика к саням. – Все расскажу по дороге, у нас очень мало времени.

Ребята сели в сани, кони заржали, забили копытами и... поднялись в воздух!

– Итак, уважаемый Петров Василий, сообщаю, что сегодня вам предстоит сдать экзамен на Деда Мороза.



– Что?! – закричал Вася, переставший понимать происходящее. – Что за ерунда?!

Быстро верни меня на землю!

– Да тише, чего ты так кричишь! Лошадей напугаешь, они маленькие ещё! Я же обещала объяснить, так слушай.

Из рассказа Маши Ивановой выяснилось, что у главного Деда Мороза из Великого Устюга есть помощники в каждом городе страны. Они ходят по домам, слушают стихи и вручают подарки. Титул этот по традиции передается от деда к внуку. Только сначала будущий помощник главного волшебника должен сдать специальный экзамен в тереме в Великом Устюге.

– Подожди, ты хочешь сказать, что мой дед был помощником Деда Мороза?

Вася знал, что его дедушка Борис Сергеевич всю жизнь проработал в театре и в новогодних представлениях всегда играл Деда Мороза. Буквально две недели назад он заявил, что «даже для Деда Мороза уже староват» и вышел на пенсию.

– Да. Причем со Снегурочками та же история. Моя бабушка – та самая Изабелла Иванова, которая в паре с твоим дедушкой была Снегурочкой. Только она уволилась еще летом, передала мне титул, и я успешно сдала экзамен в резиденции главной Снегурочки в Костроме. А твой дедушка слишком неожиданно вышел на пенсию, все ожидали, что еще хотя бы годик он поработает. А теперь тебе предстоит стать моим напарником. Когда об этом узнали, меня попросили срочно тебя найти и доставить в Великий Устюг. Новый год через 3 дня, официально сдача экзаменов на Дедов Морозов давно закончена, но ради тебя сегодня созывают экстренное заседание.

– И что я должен буду делать?

– Да ничего особенного, прочитаешь наизусть эту бумажку. Вася глянул на текст: «Здравствуйте, ребятишки, девчонки и мальчишки...». Он подумал: «Я же двоечник. Хотя, Людмила Юрьевна говорит, что стихи я читаю хорошо...».



Сани летели со скоростью сверхзвукового истребителя и уже буквально через час приземлились перед крыльцом роскошного деревянного терема. По ступенькам сбегал абсолютно живой снеговик.

– Я думал вы в снежную бурю попали! – закричал он, помогая ребятам вылезти. – Скорее, приемная комиссия растает от скуки! Снеговик схватил ребят за руки, вбежал в терем, проволока их по лестнице на второй этаж и кинул на диван в коридоре.

– Посидите, я о вас доложу, – сказал он и скрылся за большой дубовой дверью. Через секунду он выглянул и позвал Васю. Мальчик очутился в огромном зале, который был покрыт льдом, с потолка свисали огромные сосульки. У дальней стены стоял ледяной стол. В центре на троне восседал сам Дед Мороз, справа от него Снегурочка, высокая и величественная, больше похожая на Снежную Королеву, а слева – Снеговик-Почтовик, принимающий со всей страны детские письма. Снегурочка окинула Васю взглядом и что-то шепнула Деду Морозу.

– Ладно тебе, внученька, – ответил волшебник вслух. – Он – внук легендарного Бориса Петрова, и, наверняка, очень способный мальчик. Что ж, начнём. Ну-с, молодой человек, что мы будем исполнять?

– Монолог Деда Мороза! – осипшим от волнения голосом прошептал Вася.

– Здравствуйте, ребятишки! Сначала он читал тихо, но потом приободрился, поднял голову и заговорил увереннее. Приёмная комиссия одобрительно кивала.

– А ты, внучка, еще сомневалась! – сказал с улыбкой Дед Мороз, вручая Васе удостоверение своего помощника. – Ну, Василий, бабушке привет, а вам удачи! Шубу, посох и мешок вы уже получили?

– Нет!

– Снеговик-Почтовик, что такое? Я же тебя просил отправить посылкой еще неделю назад?

– Почта России... – развел руками-веточками Снеговик.

– Ну что, сдал?! – вскочила с дивана Маша, когда Вася вышел из зала.

– Ух, да! – с облегчением сказал Вася.

– Значит, теперь наша очередь творить чудеса!

Девочка взяла Васю за руку, и они направились к волшебным саням...

Вадим Хвалов, 8 класс, школа № 2



Полет «Синей Птицы»



В зимние каникулы во Дворце с большим успехом прошли новогодние представления. Образцовый коллектив музыкально – театральной студии «Синяя Птица» показал спектакль «Новогодние приключения поросенка Фунтика и его друзей». Постановку посмотрели свыше 2500 юных зрителей. А потом герои спектакля вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой пригласили ребят водить хоровод и веселиться у зеленой красавицы елки.

В марте этого года музыкально-театральной студии «Синяя Птица» исполняется 25 лет. Здесь занимаются ребята среднего и старшего школьного возраста. В репертуаре студии спектакли на основе собственных инсценировок и оригинальных сценариев. Некоторые сцены спектакля «Новогодние приключения поросенка Фунтика и его друзей» порой перекликались со сценами известного фильма «Новогодних приключений Маши и Вити», но были по-своему исполнены. Я была на спектакле и видела, как актеров тепло благодарили зрители. Они переживали за героев, подсказывали им из зрительного зала, как преодолеть трудности и помогли добру победить.

Юные артисты Матвей Кулаков и Вера Галич рассказали мне о своих героях. Матвей исполнял роли дикого кота и Деда Мороза. Вера блестяще сыграла Кикимору. Девушка сказала, что легко вошла в образ, и в шутку добавила, что словно с нее скопирован характер чувствительной героини. Были сложности, но студийцы сообща их преодолели. Руководитель коллектива Елена Александровна Фролова сообщила, что к юбилею студии намечено возрождение спектакля «Синяя птица». Желаю студии дальнейших успехов в новом году!

Светлана Пономарева, 7 класс, гимназия № 3



Акция «Дарите книги с любовью» 2019

С 11 по 17 февраля 2019 года Владимирская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького приглашает принять участие в акции «Дарите книги с любовью».

В преддверии Международного дня книгодарения библиотека предлагает читателям и гостям библиотеки дарить книги не только друзьям и родным, но и незнакомым людям. Для этого книги надо принести в библиотеку.

В рамках акции в отделе гуманитарной литературы будет организован сбор книг для госпиталей и домов престарелых, пройдут конкурсы, онлайн-голосование, викторины и мастер-классы. Библиотека принимает книги в дар в хорошем состоянии.



Нам некогда читать, некогда думать, некогда давать волю своему воображению, некогда наслаждаться языком, слогом, историей. Все откладываем и откладываем... Представьте себе, что будет, если прогресс приведет к тому, что литература перестанет быть нужной, отомрет. Об этом **рассказ «Свеча горела» Майка Гелприна.**

Рассказ выглядит классической антиутопией и позволяет заглянуть в мир будущего на двести лет вперед. Мир, в котором все вытеснил технический прогресс. Автор ставит своей целью подчеркнуть те негативные стороны компьютеризации, о которых большинство не задумывается, так как не привыкло думать. Писатель рисует такую картину будущего, которую очень не хотел бы видеть. «Свеча горела» — это рассказ-предупреждение, рассказ о нашем будущем без книг и любви к чтению.

Звонок раздался, когда Андрей Петрович потерял уже всякую надежду.

– Здравствуйте, я по объявлению. Вы даёте уроки литературы?

Андрей Петрович взгляделся в экран видефона. Мужчина под тридцать. Строго одет – костюм, галстук. Улыбается, но глаза серьёзные. У Андрея Петровича ёкнуло под сердцем, объявление он вывешивал в сеть лишь по привычке. За десять лет было шесть звонков. Трое ошиблись номером, ещё двое оказались работающими по старинке страховыми агентами, а один попутал литературу с лигатурой.

– Д-даю уроки, – запинаясь от волнения, сказал Андрей Петрович. – Н-на дому. Вас интересует литература?

– Интересует, – кивнул собеседник. – Меня зовут Максим. Позвольте узнать, каковы условия.

«Задаром!» – едва не вырвалось у Андрея Петровича.

Майк Гелприн «Свеча горела»: <https://libking.ru/books/sf-/sf/363785-mayk-gelprin-svecha-gorela.html>

Приятного чтения!



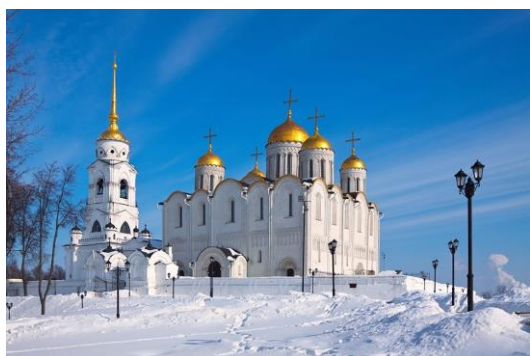
КВН во Владимире

16 февраля во Владимире прошёл полуфинал Областной Юниор Лиги КВН «Владимирская Русь». На сцене областного дворца культуры и искусства выступили 12 школьных команд КВН. Они состязались в двух конкурсах: «Приветствие» и «Разминка». В первом нужно было показать подготовленные миниатюры, во втором – ответить, порой, на непростые вопросы членов жюри. Ведущий задавал вопрос, а команды за 30 секунд должны были придумать смешной ответ. Я впервые побывал на таком мероприятии. Смотреть выступления ребят было весело и интересно. Хотя некоторые шутки были направлены на определённую аудиторию и юмор был не всегда понятен.

Команды выложились на все сто процентов! Настал самый волнительный момент – время назвать победителей. Состязание было напряженным и первое место разделили три команды: «Поколение NEXT», сборная школ города Владимира, «Петросян патруль» школа 21 г. Владимира, «Ырыска», сборная школ г. Коврова.

Мероприятие мне очень понравилось: веселые миниатюры, находчивые ребята, умеющие непринужденно ответить на любой вопрос, который задает ведущий.

Дмитрий Безенков, 9 класс, школа № 33



Сходи в музей! Бесплатно

Каждое воскресенье с 15:00 жители и гости областного центра могут бесплатно посетить все экспозиции Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника, расположенные во Владимире

Акция распространяется на все постоянные экспозиции музея-заповедника во Владимире, кроме коммерческих выставок и культурно-просветительские мероприятия музея. Бесплатный вход в основные экспозиции ВСМЗ организован еженедельно по воскресеньям, с 15.00, начиная с 18 ноября (кроме 10.03.2019 г.).

Окончание акции – 21 апреля 2019 года.

В прошлом году за период проведения этой акции экспозиции посмотрели около 17 000 посетителей.

Полет мысли

Редактор выпуска: Иван Уткин

Заместители редактора:

Ольга Мининкова, Дмитрий Безенков.

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д.8.

Использованы интернет-ресурсы