



П о л ё т М Ы С Л И

Души прекрасные порывы...

Издание объединения «Юный журналист» ДДЮТ г.Владимира

№ 41 Февраль 2018 года

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

**КРИСТИНА ГЕРАСИМОВА, УЧАЩАЯСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ», ПОЛУЧИЛА ДИПЛОМ 1 СТЕПЕНИ
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСТВА
«Rive de Rêve / Берег Мечты».**

ЖЕЛАЕМ ДАЛЬНЕЙШИХ УСПЕХОВ В ТВОРЧЕСТВЕ!



Для участия в конкурсе «Берег мечты» выбрала номинацию: «Фотография». Я занимаюсь фотосъемкой несколько лет. Люблю снимать интересные сюжеты и картины реальной жизни. Отправляясь путешествовать, непременно беру с собой фотоаппарат. Нравится снимать эмоциональные моменты из жизни людей, останавливать мгновения. Конечно, радуюсь, когда получается не только качественный снимок, а создается образ.

Сегодня фотография как искусство находится на пике популярности. Мне было очень интересно попробовать свои силы на международном творческом уровне. Решила, что для конкурса нужна очень интересная фотография, наполненная эмоциями. И такой снимок получился. Это был мой зевающий кот. В тот момент он был очень похож на тигра. Я назвала фотографию «Маленький тигр». Отправила работу и стала ждать результат. Радости не было предела, когда узнала, что заняла первое место! Я очень довольна, что мне удалось поучаствовать в конкурсе столь высокого уровня и победить.

Кристина Герасимова, 11 класс, школа № 2

ДОРОГОЮ ДОБРА

Спроси у жизни строгой, какой идти дорогой?
Куда по свету белому отправиться с утра?
Иди за солнцем следом, хоть этот путь неведом,
Иди, мой друг, всегда иди дорогою Добра!

*Юрий Энтин,
поэт, драматург, поэт-песенник, сценарист*

Делать добро это самое лучшее счастье, которое мы можем получить сами. Добро нельзя купить. У доброго человека больше шансов завести много друзей. Он становится волонтером, оказывает помощь ветеранам, бездомным животным, детям, живущим в детских домах. Несколько лет я занимаюсь в клубе «Ровесник» детско-юношеского центра «Клуб». В октябре наш «Ровесник» отметил свое 10-летие. Его считают самым семейным клубом по месту жительства. Здесь организуют и проводят много интересных мероприятий. Воспитанники участвуют в добровольческих и благотворительных акциях.

Волонтеры нашего отряда «Волна, точка Ровесник» пришли во Владимирский дом ребенка с развлекательной программой «День в кругу друзей». Главными героями праздника стали малыши, которые отмечают день рождения зимой. Дети вместе с клоуном и его друзьями участвовали в разнообразных играх, и каждый получил в подарок книжку-раскраску из «волшебного чемоданчика». Конечно, и наши волонтеры, и малыши получили огромный заряд положительных эмоций и хорошего настроения. Вместе с подшефным психоневрологическим интернатом волонтеры весело провожали зиму. Праздник удался на славу! Также я вторую зиму являюсь волонтером на катке в парке имени Пушкина. Мне очень хочется, чтобы в мире стало больше тепла, а люди не скупались на добрые дела!

Екатерина Елагина, 1 курс Владимирский технологический колледж



Фото: Детский клуб «Ровесник»

Один день в Костроме

В каникулы ученики нашего и 11 классов поехали в Кострому по бюджетной программе, которую организовала губернатор нашей области Светлана Орлова. Поездка стоила недорого, поэтому наш класс отправился почти в полном составе. Ехать было приятно, за окном мелькали красивые пейзажи. Очень порадовал автобус, он был просторный, теплый и комфортный. Появился дорожный указатель с надписью «Кострома», и вскоре автобус привез нас в центр города, на Сусанинскую площадь. Местные жители называют ее необычно – «Сковородка». Она, можно сказать, является визитной карточкой Костромы. От площади расходятся веером главные улицы города. На площади установлено несколько памятников, больше всего мне запомнилась небольшая, но милая скульптура пожарному псу Бобке.

Отсюда началось наше знакомство со старинным городом на берегу Волги. Мы сходили на пожарную каланчу, побывали у памятника Ивану Сусанину, спустились к Волге, прошлись по улицам, заглянули в торговые ряды, зашли на сырную биржу. Было много интересного. Из всех торговых лавок, меня больше всего удивила именно сырная биржа. Я даже не представлял, что существует такое большое количество сортов сыра! Почти два часа продолжалась экскурсия, но даже не заметил, как пролетело время.

Мы отправились в следующую точку нашего маршрута – Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь, расположенный в живописной части города, на берегу реки Костромы. Нам рассказали историю этого монастыря, о людях, которые в нем служили и о том, какую роль он сыграл в событиях Смутного времени.

А дальше нас пригласили посетить здание Дворянского собрания, оно было построено в 1780 году. Это была заключительная точка нашей экскурсии. Вошли в красивое старинное здание, и перед нами предстала парадная лестница с ажурными чугунными ступенями, а перила были оформлены деталями из золоченой бронзы. Она мне запомнилась больше всего в музее: большая, торжественная.

Пока мы любовались лестницей, к нам подошел местный чичероне в образе лакея. Это придало особый колорит встрече, мы вдруг почувствовали, что будто переместились на полтора - два столетия в прошлое. Неторопливо передвигаясь по залам, слушали интересный рассказ о костромском дворянстве, увеселительных балах и о здании, которое в разные годы посещали российские императоры. На втором этаже прошлись по комнатам, в которых сейчас открыта выставка, посвященная истории и быту Костромского дворянства. Я посмотрел на некоторые вещи и удивился. Например, талия у платьев была настолько узкой, что было непонятно, как их умудрялись надевать. Оказывается, дамы носили узкие корсеты и мало ели. Тогда такая узкая талия была модной и естественной. «Да уж, красота требует жертв», – подумал я.

В заключение экскурсии нас ждал приятный сюрприз – большой зал с накрытым столом. В бокалах налит сок, на столе – шоколадные конфеты. Было очень приятно после долгой экскурсии так вкусно перекусить. Этакая изюминка на красивом торте. Негромко звучала музыка. И я подумал: «Пусть на короткое время, но нам представилась возможность почувствовать себя дворянами, которые собрались на балу, отдыхают, попутно обсуждая насущные проблемы». В такой романтической атмосфере мы сфотографировались с экскурсоводом, который познакомил нас с Костромой и с нашим личным лакеем в музее.

Кострома – интересный, красивый город, Поездка очень запомнилась, и я надеюсь приехать туда вновь. Желаю каждому побывать в этом прекрасном месте!

Денис Удальцов, 10 класс, лицей – интернат № 1. Фото предоставлено автором.



Найти себя

Вспоминаю, как прежде в иные дни меня ничего не привлекало. Не было любимого дела, которому я могла бы с удовольствием заняться в свободное время. Из дня в день жизнь шла по определенному кругу: уроки в школе, выполнение домашних заданий, репетиторы, бытовые дела. Но однажды этот ритм нарушился. В тот день я прочитала в учебнике истории краткое упоминание об Институте благородных девиц. Позже я вспомнила, что в 2010 году на экраны вышел одноимённый телесериал, и я его смотрела, хотя еще училась в начальной школе.

Сериал был создан по автобиографическим воспоминаниям студенток институтов благородных девиц в Российской Империи. Тема меня увлекла. Для себя решила, что нашла то, чего так не хватало моей душе. Я нашла и прочитала книги с воспоминаниями институток и узнала много разнообразных фактов о жизни девушек. Например: воспитанницы института жили в дортуарах – огромных спальнях, в которых размещалось более тридцати девочек, причем в помещении было довольно холодно. Я узнала еще много других разнообразных фактов о жизни девушек.

Скажу о главном. История об Институте благородных девиц привела меня к решению сшить форму этого учебного заведения. Могу сказать со сто процентной вероятностью, что год назад я бы отмахнулась от такой мысли. Подумала и сказала бы: «Шить?! Да никогда, пустое дело. Пусть этим занимается кто-нибудь другой». Но, как вижу, все меняется, в том числе и я. Сейчас начинаю осваивать швейную машинку и учусь шить. Надеюсь, что уже летом я буду красоваться в новом платье.

Как итог могу сказать, что я нашла себе новое хобби, которым хочется заниматься каждый день. Хочу сказать ровесникам: «Никогда не бойтесь экспериментировать! Так можно найти новое, то, что определит вашу будущую профессию».



Дарья Иголкина, 9 класс, школа № 43

Школа – 2040

Давайте представим, что у нас появилась машина времени. Закроем глаза, досчитаем до 10. Теперь открываем и видим, что мы действительно попали в будущее. Конечно, оно не такое далекое, но и за 20 лет, многие привычные вещи могут измениться.

Итак, мы телепортировались со двора школы №2 имени Героя Советского Союза И.Е. Жукова. На месте, где раньше было серое и унылое здание, теперь стоит радужное высокое строение. Зайдем и узнаем, как же выглядит школа будущего. Нас встречают два робота-сканера, в их базе есть данные обо всех учениках, родителях учеников и педагогическом составе школы. «Посторонним вход воспрещен!» – гласит надпись сверху. Но прогресс не стоит на месте, и мы ж умеем не только перемещаться во времени, но и становиться невидимыми. Поэтому беспрепятственно проходим в вестибюль. Просторное помещение, в котором много учеников. Несмотря на большое число детей, здесь нет «давки».

Мы пройдем направо, где раньше был вход в спортивный зал. Видим помещение высотой в три этажа, новенький блестящий инвентарь, красивые, салатового цвета, стены, ровный пол. В общем, не зал, а фантастика!

Подошло время, и ученики отправляются на занятия в классы. Пройдем и мы. Посмотрим, как будут проходить уроки в будущем. Мы попали на урок в 7 класс. Здесь нет букв «А», «Б» или «В», все 90 человек сидят в одной большой аудитории. В середине находится учитель, за ним – ставшая уже привычной интерактивная доска. На партах у учеников лежат блестящие планшеты с закачанной в них необходимой для урока информацией. Идет урок литературы. Учитель говорит:

– Сегодня мы продолжаем изучать творчество Александра Сергеевича Пушкина.

Что ни говори, а классическая литература была и остается актуальной всегда. Одновременно со словами учителя на доске и в планшетах учеников появляются портрет Пушкина и даты его жизни, иллюстрации художников к произведениям поэта. Вот «Сказка о рыбаке и рыбке» и рядом ссылка, чтобы сразу прочитать сказку. Сейчас школьники говорят о повести «Капитанская дочка». Учитель рассказывает биографию Пушкина, которая связана с восстанием Пугачева. И ее речь тут же дублируется на доску. Компьютер листает страницы произведения, а мы выходим из класса и продолжаем наше путешествие.

Как мы узнали, обучение проходит не в совсем привычной для нас форме. Если 20 лет назад профильными классами были только 10 и 11, то сейчас деление на профили происходит уже с 5 класса. Есть несколько направлений: гуманитарное, физико-математическое, IT-направление, а также медицинское.



Фото: <http://fotokto.ru/photo>; <https://yandex.ru/images>

Рассмотрим подробнее каждое направление. Гуманитарное делает упор на лингвистику и более углубленное изучении мировой литературы. Помимо русского и английского языка здесь изучают китайский – второй по значимости язык в мире. Есть факультативные занятия. Школьники учатся писать стихи и заметки, которые помещаются в интернет-версию школьной информационной газеты. А самое главное, если изучается, к примеру, произведение Шекспира, то читают оригинал на английском языке. А если Конфуция, то на китайском языке. Хочется особо отметить, что ученики легко справляются с такой огромной нагрузкой. Ведь домашние задания в школе теперь не задают, а уроки проходят в форме игр, в комфортной обстановке.

Есть физико-математическое направление. Здесь также изучают и все стандартные предметы: история, химия, биология, и, поверьте, ученики знают их ничуть не хуже, чем любимые физику и алгебру с геометрией.

IT-направление. Как переустановить операционную систему, собрать компьютер буквально с нуля, создать сайт за 2 часа или программу на языке Basic – со всеми этими задачами справится даже семиклассник.

На медицинском направлении подробно изучают биологию, химию, основы ОБЖ. Например, школьник должен уметь помочь утопающему, провести непрямой массаж сердца или сделать перевязку.

Отдельным предметом идет технология. В начальной школе уже давно не мастерят поделки или оригами. Мальчики делают свои первые табуретки, гнут крючки для одежды, а девочки учатся шить, вязать и готовить. С 5 класса нет такого разделения. Нет ничего предосудительного, если мальчик захочет научиться шить или у девочки есть явные способности по строганию. Изменилась и программа обучения. В начале учебного года ученики сдают учителям-наставникам свои проекты, которые они будут создавать в течение года. Важный критерий при получении годовой оценки – реализация проекта. В мастерских – достаточно материалов и оборудования.

Отмечу важную деталь: есть разница между учениками 2040 года и теми, которые учатся в настоящее время. Сразу бросается в глаза дисциплинированность и воспитание. Все до единого ходят в уставной школьной форме, вежливые, соблюдают правила этикета. У всех учеников видна тяга к знаниям. Они понимают: им есть, к чему стремиться. Профессии, которые дети в будущем хотели бы освоить, самые разные: от инженера-проектировщика до воспитателя в детском саду.

Хочу, чтобы в моей школе все так и было. Встретимся в 2040 году в школе будущего.

Алексей Хохлов, 8 класс, школа № 2



В Японии робота впервые в мире приняли в среднюю школу. Говорящий робот-гуманоид Perreer будет учиться вместе с детьми в японском городе Васэда в префектуре Фукусима. Робот умеет говорить не только по-японски, но и по-английски. Поэтому его предполагается в основном использовать на занятиях по английскому языку.

Правительство Японии активно поощряет производство и внедрение роботов, рассчитывая, что страна будет занимать лидирующие позиции в мире в этой отрасли экономики.

Источник: http://paranormal-news.ru/news/v_japonii_robota_vpervye_v_mire_prinjali_v_srednjuju_shkolu/2016-04-15-12097

Чтение – важная часть нашей жизни

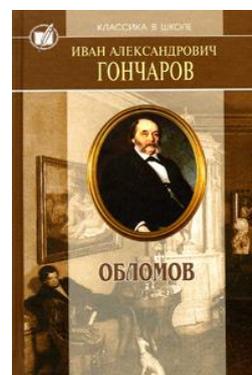
Я убеждена: чтение – неотъемлемая часть нашей жизни. Польза от этого очень велика: расширяется словарный запас, улучшается грамотность, развивается память и мышление. Чем больше мы читаем, тем лучше развивается наш мозг. Я советую сверстникам читать книги, в которых можно найти ответы на вопросы, возникающие у людей.

Книга известного писателя Эрика-Эмманюэля Шмитта «Дети Ноя» написана простым языком и читается легко. Сюжет разворачивается в годы Второй мировой войны. Повествование идет от лица семилетнего еврейского мальчика Жозефа. Родители, чтобы защитить своего ребенка, отдают Жозефа на попечительство католического священника Понса – «Ноя», который спас десятки еврейских детей от гибели. Вместе со священником и другими детьми Жозеф скрывается от нацистов. Эта удивительная история мальчика, который уместил в своем сердце любовь христианской веры и уважение иудейской. Книга оставляет неизгладимый след в душе читателя, учит ценить чужое вероисповедание и саму жизнь.

Книга «Принц и нищий» стала визитной карточкой американского писателя Марка Твена. Это исторический роман о жизни в Англии 16 века. Твен уделяет особое внимание детальному описанию архитектуры, одежды, английских манер. Такая детализация буквально погружает в эпоху средневековья. Все действия разворачиваются в Лондоне. Главные герои романа – Эдуард, принц и наследник королевского престола и Том Кенти, сын нищего карманника, способный и добрый мальчик, мечтающий стать принцем. По воле случая они меняются местами: принц становится нищим, а нищий – принцем. Оба получают различные житейские уроки, учатся новому, меняют взгляды на жизнь. В романе описывается несправедливость и героизм, лицемерие и великодушие. Книга актуальна и для подростков и для взрослых.

Третья книга, которую надо прочесть, – роман русского писателя Ивана Александровича Гончарова «Обломов». Это произведение – одно из самых значимых произведений 19-го века, которое показывает последствия крепостнического строя и влияния барства на русское общество. Рассказывая о судьбе героя Ильи Ильича Обломова, автор передал целую эпоху, выявил образ жизни и мысли человека того времени, назвав это явление обломовщиной. Это образ жизни, взгляды, характеры того времени. Роман заставляет задуматься о смысле жизни. Барство убивало в человеке лучшие устремления: к учебе, труду, к приключениям, любви и счастью. Я считаю, что «Обломов» учит жизненным мудростям и помогает понять непростую человеческую натуру.

Юлия Рузанова, 10 класс, школа № 16





Тотальный диктант состоится 14 апреля в 14.00 во Владимирском филиале Финансового университета при Правительстве РФ.

Тотальный диктант – это ежегодная образовательная акция в форме добровольного диктанта по русскому языку для всех желающих. Цель акции – дать возможность каждому человеку проверить свое знание русского языка и пробудить интерес к повышению грамотности.

В этом году в мире образовательная акция по проверке грамотности пройдет в 15 раз, во Владимире - в пятый!

Быть грамотным – это не привилегия гуманитариев-филологов. Сейчас правильная речь может сыграть решающую роль в любой сфере деятельности

Наиболее заинтересованными в навыке грамотности, по результатам исследования одного из кадровых агентств, стали работники сферы услуг, обогнав при этом и топ-менеджмент, и профессии, непосредственно связанные со словом. Ведь знание своего языка напрямую влияет на карьерный рост и уровень зарплаты. Тотальный диктант призван помочь людям проверить и повысить свою грамотность.

С 15 марта открыты бесплатные подготовительные курсы «Русский по четвергам» в Финуниверситете. Адрес: ул. Тихонравова, дом 1

Подготовьтесь к Тотальному диктанту – 2018

Полет мысли

Редактор выпуска: Виктория Кузнецова

Заместители редактора:

Мария Никулина, Ольга Мининкова, Дарья Храпенко

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д.8.

Использованы интернет-ресурсы