

# Полёт Мысли

Души прекрасные порывы...

Издание объединения «Юный журналист» ДДюТ г. Владимира

№64 2020 год



## Подведены итоги первого в этом учебном году конкурса «Памятное событие лета»

В объединении «Юный журналист» ДДюТ завершился конкурс «Памятное событие лета».

Жюри оценило работы в двух номинациях: «Проза» и «Поэзия», в трех возрастных категориях: 10 -12, 13 -15, 16 -18 лет.

В разгар осени конкурс подарил тёплые воспоминания о лете. У ребят осталось много впечатлений о нем: поездки к морю и на Кавказ, путешествие по великой русской реке Волге, каникулы, проведенные в деревне у бабушки с дедушкой, работа и полученная первая зарплата. Летний отдых прошел активно, весело и с пользой. Победителями и призерами названы 11 авторов.

### Проза

Возрастная категория 10-12 лет Диплом I место: Ева Вихрева Диплом II место: Даниил Куров

Диплом III место: Артур Байдуллин

Возрастная категория 13-15 лет

Диплом I место: Светлана Пономарева

Диплом II место: Александра Волкова

Диплом III место: Мария Уткина

Возрастная категория 16-18 лет

Диплом I место: Дмитрий Безенков

Диплом II место: Анастасия Ковальчук

Остальные участники получили Дипломы за активное участие в конкурсе.

#### Поэзия

Возрастная категория 13-15 лет Диплом I место: Светлана Шишкина

Возрастная категория 16-18 лет

Диплом I место: Анастасия Ковальчук



С днем рождения, Сергей Александрович! Годы жизни С.А. Есенина: 3 октября 1895 – 28 декабря 1925 гг. Сергей Александрович Есенин – один из самых ярких талантов нашей национальной литературы.

125 лет назад в маленьком селе Константиново Рязанской области родился Сергей Есенин. С детства он видел желтые холмы, поросшие белыми березами, голубые реки и бескрайнее небо. Яркость и легкость цветов глубоко отпечатаются в сердце русского поэта. Пройдут года, Сергей Александрович напишет много нежных стихов о Родине. За это его назовут «Рязанским

Лелем». Но не так прост поэт. Умея описать тонкую красоту природы, Сергей Есенин умел и подебоширить в московских кабаках. Он называл себя последним поэтом деревни, но погиб в шумном городе Ленинград. До сих пор окутана тайной его неожиданная кончина.

Летом я побывала в Константиново, в музее Сергея Александровича. Прекрасный край, который поэт описывал в своих стихах, предстал перед глазами. Вокруг стояли рубленные дома, белокаменная церквушка, спокойно протекала Ока. Рядом с родной избой стоит памятник Сергею Есенину, вольно идущему по родным просторам. Глядя на него, тоже захотелось пройтись широким шагом и вдохнуть чистый воздух. И тогда душа наполнилась прекрасным чувством, и сердце забилось чаще.

Я вспомнила о поездке, когда 28 сентября в нашей гимназии № 3 объявили Есенинскую неделю. На несколько дней коридоры преобразились, всё учреждение будто стало большим сборником стихов поэта. На дверях кабинетов появились стихи Сергея Есенина. На уроках зазвучали знакомые строки в исполнении актера Сергея Безрукова. Ученики с любовью украсили стену на третьем этаже, посвятив ее юбиляру. Гимназисты с удовольствием читали стихи поэта, записали короткие ролики, которые опубликовали в группе ВКонтакте. Михаил Михайлов, ученик 11 «В», прочитал стихотворение и душевно сыграл на гитаре.

3 октября Сергею Александровичу исполнилось бы 125 лет. Несмотря на то, что поэт рано ушел из жизни, его до сих пор помнят и любят. Его стихи и сейчас трогают сердца людей. Уверена, будущие поколения тоже проникнутся любовью к поэту. С днем рождения, Сергей Александрович! Светлана Пономарева, 9 класс, гимназия № 3





## Высоко над Волгой

Я лечу. Лечу высоко над Волгой, слушая порывы ветра. Я лечу в тесной, но уютной кабинке, слегка покачиваемой из стороны в сторону. Не важно, что ехать мне осталось еще немного, сейчас главное, что я высоко - высоко над Волгой.

И чем дальше продвигаюсь по канатной дороге, тем дальше улетают мои мысли и выше я взмываю вверх. Сначала виден перелесок, затем — огромное, выгоревшее за лето поле со множеством паутинок-дорог... Смотришь, пытаясь распутать и определить, куда ведет каждая, но все тщетно. Чем-то они напоминают мне зоопарк «Лимпопо», в котором я была с родителями. В нем, кажется, нет выхода, только все новые и новые двери.



«Лимпопо» – очень большой зоопарк, намного больше тех, в которых мы бывали до этого. Здесь удивительно все: животные, скамейки, пруды. В зоопарке царит особая атмосфера радости и детского наслаждения, которая заражает всех вокруг. Может, именно поэтому мы не чувствовали усталости и гуляли без остановки.

Я помню причудливых птиц, ярких, похожих на картинку из книжки. Было трудно поверить, что они настоящие. Помню коз, ланей, лам и овцебыков, которых кормили дети. Они аккуратно закидывали им в рот морковку, яблоко или вафлю, и животные языком ловко ловили на лету угощение. Некоторые даже кланялись в знак благодарности. Обезьянки, к моему удивлению, умудрялись просовывать ручку через мелкую решетку, попрошайничая пищу. Но оригинальнее всех были орангутанги: они скакали по вольеру, словно воздушные акробаты. Эти циркачи крутились на веревках, кувыркались на батутах, ходили вниз головой, а после осторожно вытаскивали ручку для получения сладости. И все начиналось вновь.

Еще мне запомнился белый мишка. Никогда не видела, как кувыркаются медведи, а потом, усевшись на пол, опершись о стену и протяжно зевая, медленно чешут бок. А вы когда-нибудь видели стесняющегося жирафа? Видели, как он, заметив толпу людей, хватает губами охапку сена и прячется в своем стойле, и только, когда зевак становится поменьше, горделиво прохаживается перед оставшимися зрителями. Видели ли вы настоящих вампиров с огромными черными крыльями? Из-за красной подсветки и без того устрашающие летучие мыши превратились в кровопийц из страшной истории. Тогда мне все казалось чем-то нереальным, чем-то сказочным или фантастическим. До сих пор не верится, что все, что я видела тогда, и вправду существует, как не верится и в то, что я летела по воздуху.

Позади осталась половина пути, и перед глазами открылась необъятная Волга, по которой плывут маленькие пароходики, а чуть подальше причаливает длинный паром со множеством машин. Где-то там, чуть выше от причала, на набережной, играет музыка. Люди, наслаждаясь прекрасным видом, гуляют по скверу. Вчера там был рок-концерт.

В моей кабинке тихо. Издалека доносятся тяжелые удары тарелок, соло гитары и хриплый голос певца. Музыка успокаивает. Представляю, что стою на набережной, всем телом сопротивляясь встречному ветру и слушаю слова родной сердцу песни.

Уже вижу конец пути и прекрасный городок под названием Бор. Что ждет меня там, я еще не знаю. Может, мы с родителями решим поехать посмотреть военную технику, сделав на память много снимков. Может, поедем в парк развлечений, где мы с папой обязательно прокатимся на карусели. Или просто прогуляемся по берегу реки и зайдем в кафе, чтобы попробовать местные блюда. Я не знаю, что мы будем делать, когда вновь ступим на землю, но уверена, что скоро вновь



окажусь высоко-высоко над Волгой, и мои мысли вновь улетят куда-то очень далеко.

Есть всего лишь двенадцать с половиной минут, чтобы все взвесить и обдумать, принять верное решение и уверенно шагнуть вперед. Двенадцать с половиной минут — это довольно короткий промежуток времени, но его достаточно, чтобы вновь ощутить себя уверенным. И это можно сделать, находясь высоко-высоко над Волгой.

Анастасия Ковальчук, 11 класс, гимназия № 35

# Всё это – Родина моя

Красива земля, когда её оплеснёт весенняя зелень. Красива и тогда, когда вскипают на ветру, ходят волнами ржаные и льняные поля, а луга в цветах. Красива и в пору осени, и зимой, когда её выстилают белые холсты снегов. Красива и дорога, потому что она — моя. Здесь моё счастье и здесь моя радость.

Для каждого человека, кроме большой Родины, есть ещё и малая, — тот любимый, заветный уголок, где человеку нравится проводить время, мечтать о будущем и размышлять о настоящем. Этим незабываемым местом может быть речушка, лесок на пригорке, скамейка в саду, тропинка, ведущая к родному дому, где было проведено детство. Незабываемым потому, что где бы мы не жили, мы всё равно когда-нибудь

возвратимся в родные места. Малая родина — это не только вечный спутник нашей жизни, но и опора духа, смысл наших трудов.

Малой родиной я называю мою деревню — Роговскую, с её оранжевыми восходами, розовыми закатами и сиреневыми ночами. Мой родной уголок невелик, но необычайно богат: деревня лежит в живописной местности. Сколько ягод, грибов и орехов в наших лесах! Как чудесны сверкающий



летом на солнце водоём и цветущие весной прекрасные фруктовые сады!

Я очень люблю свою деревню и хочу, чтобы она оставалась красивой. Тут я провела своё детство вместе с бабушкой и дедушкой, и этим горжусь.

Светлана Шишкина, 9 класс, школа № 49

## Увлекательная поездка

Едем по обычному асфальтовому, местами потрескавшемуся от резких перепадов температур, дорожному полотну. Ничего особенного, дорога как дорога. Вот только с обеих сторон открываются прекрасные виды, подобных которым мало в центральной полосе нашей страны. Сколько хватает глаз — до самой линии горизонта тянутся стройные ряды подсолнухов. Раньше здесь были пустоши. Возрождается Русь. Взору открываются необъятные поля, усеянные хлебами, техническими культурами, а в общем — всем, что успешно растет в Ульяновской и Самарской областях.

Мои родственники проживают в Самаре. Это самый крупный по численности населения после Нижнего Новгорода город Поволжья, самый восточный город на реке, а Волга — крупнейшая река Европы. Для людей, чья жизнь непосредственно связанна с водным бассейном, пульс жизни бьется совсем по-другому.

Самарская набережная – красивейшая в Поволжье. Здесь люди гуляют, назначают свидания, катаются на лодке, просто проводят на набережной выходные дни. И могу сказать по собственному опыту, испытывают ни с чем не сравнимое удовольствие. Рыбалка, если вы рассчитываете на настоящий улов, – дело серьезное. Нужен опыт, умение, зачастую – талант. Количество рыбы в наших водоемах, как и во всем мире, оскудело. После строительства Саратовской ГЭС и водохранилища течение в Самарской области замедлилось, а в некоторых местах чуть ли не остановилось. Вода цветет, поэтому осетровые из Каспийского моря остаются в низовьях реки, остальная рыба вялая, да и ее забирают браконьеры и промысловики.

В этом году рыбы было немного, и я не надеялся на успешную рыбалку. Поэтому решил уговорить деда позволить мне использовать его байдарку. Это узкая вытянутая легкая лодка, на которой энтузиасты отправляются в речные походы, сплавляются по течению рек. Она быстрая и удобная, не требует применения больших физических усилий. Нашей байдаркой не пользовались лет тридцать. Она пылилась в коробке, однако все ее свойства и, в первую очередь – водонепроницаемость и плавучесть, – не пострадали. Прежде чем отправиться в свое первое байдарочное путешествие, я подробно побеседовал с дедом. За свою жизнь он в хорошей компании покорил все пять категорий сложности водного спорта, ходил по Волге, Уралу, Сырдарье, Оке Саянской – левом притоке Ангары.



Байдарка двухместная, но идти мне предстояло одному. Дед предлагал мне сесть в корме. Я настаивал на среднем месте. Попробовал и тот, и другой вариант — разницы почти не ощутил. Решил, что в кормовой части несколько удобнее и чуть неустойчивее. В прошлом году я побывал в международном детском центре «Артек» и в

морском отряде познакомился с приемами гребного спорта, так что уже имел некоторый опыт.

Пляж, с которого мне предстояло стартовать, отделен от судоходной части реки островами и протоками. Я сначала попробовал свое уменье вблизи берега. Получилось. Держит. Скользит. Хорошая байдарка. Но с непривычки чувствуешь себя неуверенно, напрягает качка. Приступил к следующему этапу байдарочного спорта — надо обойти близлежащий островок. Меня постоянно тревожили моторные лодки: вдруг перевернут волной. Я выплыву в спасательном жилете, а вот байдарка, если кувыркнется и зачерпнет покрытую водорослями темную воду, то навсегда останется на волжском дне. К счастью, во время заплыва не встретилась ни серьезная волна, ни крупное судно. Островок опоясывали заросли камыша, чуть ближе располагались кувшинки. Я выдернул несколько штук. Цветы желтого цвета, красивые, можно сказать, шедевр. Но лодка по ним идет медленно и есть опасность наехать на корягу.

Островок был небольшой: этакий вытянутый клочок, на котором встречаются деревья, высаженные в два ряда. Кто здесь мог обитать помимо змей и вездесущих ворон? Орел слетел с дерева, осмотрелся, оценил появившегося чужеземца и вернулся обратно. Процесс занял несколько секунд, и больше птица не появилась. Я поймал себя на мысли, что может быть это уникальное



место, где, действительно, никогда не ступала нога человека? Маленький клочок земли, один из множества, обрамляющих протоки, устремленные к центральной части реки, просторы которой бороздят серьезные суда. Несколько дней, проведенных в гостях, полностью ушли на освоение водных окрестностей. Признаю, что этот досуг доступен далеко не каждому человеку. Но красота, что окружает тебя вдали от суши, возможность побыть лицом к лицу с природой, полезная и приятная тренировка многих групп мышц — все это стоит затраченного времени. Да и такая активность необычайно успокаивает нервную систему. Поэтому люди преодолевают просторы нашей необъятной родины с целью пройтись по красивейшим местам первозданной природы.

Мой опыт пока ограничился прогулкой рядом с нашим небольшим



селом. Психологи считают начало любого дела самой трудной его стадией. Быть может, в будущем меня ждут другие этапы. А пока — до следующего летнего сезона остается лишь с удовольствием вспоминать пережитые моменты.

Иван Уткин, 11 класс, Сновицкая средняя школа, Суздальский район

## Защитить лето

#### Сказка

Небольшая деревенька понемногу просыпалась. В одном из домов распахнулись ставни и из окна выглянула девушка лет шестнадцати. Одета она была в короткий сарафанчик, длинные волосы стягивала яркая



лента. Девушка позавтракала, надела длинный плащ с капюшоном, взяла лук, стрелы и небольшой кинжал. Взяв большую корзинку, вышла на крыльцо. Сидевшая на ступеньках женщина удивлённо спросила:

- Эврекина, ты куда это собралась?
- Хочу в лес сбегать, ягоды-грибы поискать.
- А ты взяла оружие? В лесу нынче опасно. И Чрепандела прихвати.
  - Эврекина кивнула и пронзительно свистнула. Тут же к ней подбежал большой



коричневый зверь с жёлтыми и зелёными пятнами. Это был ротр Чрепандел. Эврекина махнула рукой и зверь, радостно взвизгнув, побежал рядом с хозяйкой.

Девушка долго бродила по лесу, собирая травы и ягоды. Чрепандел весело носился за ней. Внезапно Эврекина споткнулась корягу и скатилась в овраг. Она сильно ушибла плечо, да и часть стрел поломалась. Кое-как выбравшись,

Эврекина огляделась. Она хорошо знала места, по которым бродила до сих пор, но теперь не узнала, где очутилась. Удивили деревья: таких никогда не видела. Ветви у них росли высоко, а вот листья походили на зелёные, длинные иглы. Рядом треснула ветка. Эврекина оглянулась. Недалеко от неё стоял незнакомый мальчик. Девушка привычно выхватила стрелу и направила её на незнакомца, тот сразу поднял руки.

– Э-эй, поаккуратней. Я тебе вообще ничего не сделал. У меня даже дубинки нет, – осадил Эврекину мальчика.

Девушка опустила лук, недоверчиво посмотрела на мальчика и резко спросила:

- Ты кто? Что тут делаешь?
- Я Сергей. Что тут делаю? Упал в овраг, и непонятно как очутился здесь. Ну а ты кто? Странно выглядишь...
  - Эврекина. Дочь Нориодра и Валикиры. Попала сюда точно также.
  - Действительно странная... протянул Сергей. Даже имена чудные.

Услышав это, Эврекина насупилась и отвернулась, собираясь отправиться дальше. Только задала один вопрос через плечо:

– Что это за деревья? В первый раз такие вижу.

Сергей удивлённо вздёрнул бровь и ответил:

– Похожи на сосны, хотя кора больно гладкая. Так что не понятно.

У деревьев была очень гладкая кора, даже немного блестела. Такими были почти все деревья в лесу. Девушке было неприятно, что её назвали странной, потому что мальчик сам был чудным. Она оглянулась и увидела, что Сергей стоял совершенно потерянный. Ей стало жалко его. Несмотря на обиду, Эврекина решила предложить ему помощь, подошла и сказала:

– Предлагаю объединить силы. У меня есть оружие, я знаю, как разводить костёр. А тебе природа здесь более знакома. Сергей недоверчиво посмотрел на Эврекину, но согласился. Эврекина дала мальчику свой кинжал.

Вдруг рядом с ними выросло странное чёрное существо: полукруглое, с довольно длинными руками, ног и шеи не было. Зло посмотрев на подростков, незнакомец зарычал и кинулся на них. Эврекина быстро среагировала. Поднырнув под трёхпалую руку существа, она забежала за спину и выстрелила. Стрела угодила в то место, где у человека находится шея. Существо взвыло, завертелось, но умудрилось вытащить стрелу, из раны заструился чёрный дым. Сергей вцепился в кинжал, не понимая, что ему делать. Эврекина снова выстрелила и попала в глаз. Существо взвыло, протянуло руку и схватило девушку. Она пыталась вырваться, но не получалось. Внезапно на помощь пришёл Сергей. Он высоко подпрыгнул, со всей силы вонзил кинжал в спину существа и повис на своём оружии. Существо кричало, корчилось от боли и, наконец, выпустило Эврекину. Она думала, что, упав с такой высоты, непременно повредит себе что-нибудь, но вдруг очень ловко приземлилась на ноги. Незнакомец исчез, от него осталась только большая чёрная дымящаяся лужа.

Внезапно на поляну выскочил большой коричневый зверь. На его спине сидел мужчина. Над ними летел ротр. На нём сидела женщина. У обоих незнакомцев были луки со стрелами и оружие, похожее на алебарды.

- С вами всё в порядке? спросила женщина, соскочив со своего зверя.
   Эврекина и Сергей кивнули.
- Вы, наверное, хотите знать, что происходит? спросил мужчина. Мы защитники лета. Также есть защитники осени, зимы и весны. В каждое из времён года в этом месте появляются некие сущности, желающие уничтожить время года. Когда наступает время года, за которое отвечает защитник, он обязан явиться в штаб и нести службу.

В каждом из двух миров есть множество защитников. Ты, — он показал на Эврекину, — защитник из мира За. А ты, — он указал на Сергея, — из мира Перед. Мы тоже из разных миров. Также из каждого мира защитникам даётся по помощнику. Они убирают остатки сущностей или же помогают в бою. Из мира За берутся ротры, а из мира Перед — медведи. Вы спросите: «Почему вам ничего не рассказывали?» Надо, чтобы вы прошли испытание на совместимость со своим партнёром, на вашу находчивость и умение действовать сообща. Вы испытание прошли. Сейчас мы привезём вас в штаб, где вы встретитесь с вашими родителями. Там же пройдёт обряд посвящения. Сергей кивнул, Эврекина успокоилась. После обряда посвящения прошло обучение. Помощником Эврекины стал Чрепандел. Сергея представили медведю, который долго обнюхивал прежде, чем признал мальчика хозяином. Эврекина и Сергей стали отличной командой и по сей день защищают лето.

Елизавета Комарова, 9 класс, школа № 21

## Полет мысли

Редактор выпуска: *Иван Уткин*. Заместители редактора: Светлана Пономарева, *Ольга Мининкова*. Дмитрий Безенков.

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д. 8, МАУДО «ДДюТ» Использованы интернет ресурсы