



П о л ё т М ы с л и

Души прекрасные порывы...

Издание объединения «Юный журналист» ДДЮТ г. Владимира

№ 83 2022 год

*В этот день все поздравляют
самого родного и самого близкого
человека – Маму*

«Мама» – особенное слово, оно рождается вместе с нами, сопровождает нас на протяжении всей жизни. День матери – международный праздник в честь матерей. В разных странах этот день приходится на разные даты. В России празднуют в последнее воскресенье ноября. В этом году – 27 ноября.



Лучше всех подруг

День матери напоминает, что мама – это самое драгоценное, что у нас есть. В этот день принято поздравлять своих мам и дарить им подарки. Я тоже стараюсь следовать этой традиции и радовать свою маму.



Мы с мамой всегда вместе, неразлучны. У нас есть очень много совместных воспоминаний. Например, когда мы гуляли пешком по городу, заходили всегда в одно и то же кафе. Позже приходили домой и смотрели сериалы. Вечерами вместе смеялись и делились проблемами.

Мама научила меня очень многим вещам и сейчас она учит им мою младшую сестру. Она очень отличается от других мам тем, что не ругает меня за оценки, и порой она сама становится смешным ребенком. Мы с мамой общаемся как две лучшие подружки. Конечно, бывает, и ссоримся, но после все равно наступает перемирие. Для меня мама – самый главный человек в жизни, она ближе и роднее всех подруг. Я очень люблю ее и благодарна ей за все. Цените и берегите своих мам!

Анастасия Володина, 9 класс, школа № 42



Модные фантазии

22 октября в ДДюТ г. Владимира состоялся VIII Российский рейтинговый фестиваль детских театров моды и студий костюма «Модные фантазии».

В конкурсные показы были включены две номинации: «Коллекция современной подростковой и молодежной одежды» и «Решение темы фестиваля с использованием народных традиций и промыслов».

Прошли конкурс юных дизайнеров «Дебют» и конкурс юных манекенщиц в трех возрастных группах. География участников была обширна: Вологда, Дзержинск, Воронеж, Москва, Иваново, Сорочинск, Самара, Павловский Посад. Владимирскую область представили города Киржач, Вязники, Ковров и Владимир.

Выступления нам понравились, и мы решили поподробнее узнать о тех, кто выходил на подиум. Первой была 12-летняя Марьяна Илларионова из Владимира. Она занимается в ДДюТ в студии моды «Глория» уже 5 лет. Здесь учится хореографии, рисовать коллекции и шить их.

Корр: Что тебя сюда привело?

– Страсть к дефиле. Мне очень нравится красиво ходить и подавать себя на сцене.

Корр: Чем больше всего тебе нравится заниматься?

– Ходить в коллекциях и ездить с ними на разные конкурсы.

Корр: Почему ты решила остаться?

– Я хочу закончить обучение и после окончания школы пойти учиться на модельера.

Корр: Какие выступления тебе больше нравятся?

Сольные или групповые?

– Групповые, потому что каждый должен почувствовать своего друга. А также, если сделать ошибку, то не так будет заметно.

Следующей нашей собеседницей была 13-летняя Николь Качихина из города Иваново. Она занимается в «Театре моды Алиса». Николь рассказала, что ее творческий путь начался с поддержки мамы, которая в раннем возрасте привела ее в объединение.

Корр: И ты решила там остаться?

– Мне нравится шить, рисовать, наблюдать за всем этим.

Корр: Часто выступаешь на сцене?

– Обычно четыре – пять раз в год.



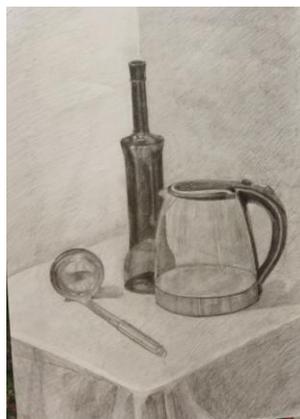
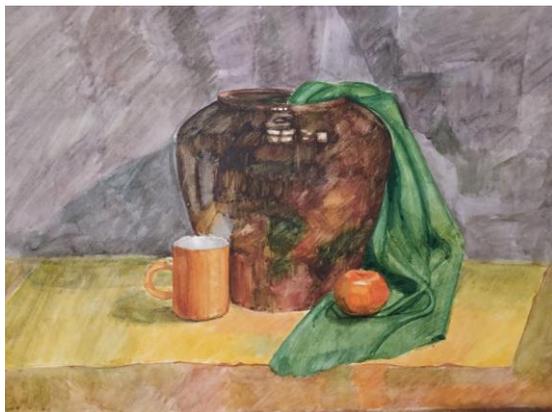
Фото: Диана Брагина

Диана Брагина, 10 класс, гимназия № 23
Анфиса Игнатова, 7 класс, гимназия № 23

Любимая художественная школа

Семь лет назад я пришла в Детскую художественную школу города Владимира. С раннего детства я увлекалась рисованием, мне и сейчас очень нравится это занятие. Рисование помогает отвлечься, расслабиться, оно как будто погружает в необыкновенный мир волшебства.

Я пробую различные темы, материалы и техники рисования, но больше всего мне нравятся натюрморты акварелью. Очень интересно наблюдать за тем, как акварельные пятна и мазки плавно растекаются по бумаге, вырисовывая контур, создавая удивительный образ. А дальше происходит чудо – на плоском белом листе появляется красочное объемное изображение.



Помимо живописи и рисунка у нас есть уроки истории искусств. На них учащиеся узнают о великих художниках и их картинах, о различных эпохах, стилях и направлениях в искусстве. Моя любимая тема – эпоха Раннего и Высокого Возрождения, а любимая картина – произведение Сандро Боттичелли «Рождение Венеры».

В самой школе чарующая и волшебная атмосфера. Снаружи здание украшено колоннами и рельефом, а внутри висят картины, стоят скульптуры.

В школе регулярно проводятся различные выставки. Ежегодно ученики участвуют в конкурсах на различные темы и выигрывают призовые места. Сейчас наше конкурсное задание – темы «Портрет», «Я и мой город», «Натюрморт». Я выбрала вторую тему и активно над ней работаю.

Художественная школа дает возможность детям развить свои способности и пойти дальше в этом направлении, став настоящими художниками.

Анна Леонтьева, 8 класс, школа № 8. Фото предоставил автор



Фото: <https://yandex.ru/images/>

Ищу себя

В ДДюТ я занимаюсь не первый год. Раньше я ходила на танцы, но из-за переезда пришлось бросить. Решила заняться плаванием, но вскоре поняла, что это – не мое. И тогда я пришла на День открытых дверей в ДТюТ с намерением найти занятие по душе. После долгих хождений я решила попробовать себя в лингвистике, и выбрала французский язык. Сначала я вообще ничего не понимала, но занимаюсь третий год, и мне очень нравится. В прошлом году подруга Диана позвала в объединение «Юный журналист», где я с интересом занимаюсь. Если бы я не пошла, то не было бы этой заметки.

Подумав, я решила заняться еще и музыкой. Все лето думала, что пойду на пение, но пришла в образцовую театральную студию «Грани». Конечно, переживала, получится ли у меня, но на первом же уроке волнение как рукой сняло. Руководитель Мария Евгеньевна постаралась сразу вывести всех из «кружка скромных». Мне очень понравились атмосфера и дружелюбные ребята. Сейчас мы активно готовим сюрприз на новогодние праздники. Теперь каждый раз я с нетерпением жду следующее занятие.



Анфиса Игнатова, 7 класс, гимназия № 23 Фото предоставил автор

Лето в искусстве

Лето оставило море воспоминаний, ярких впечатлений, эмоций, ЧУВСТВ! Сложно выделить одно яркое событие. Для меня оно состоит из множества приключений, три месяца у меня были очень разными.

Июнь – месяц размышлений, определения плана на лето. Начало лета не выглядело чем-то волшебным, я не чувствовала достаточно свободы после окончания учебного года. До середины июня я занималась своей невероятной идеей – снять фильм. А, как известно, для фильма помимо актеров, режиссера, съемочной группы и другого необходим сценарий. Его-то я и пыталась написать полмесяца. Вдохновения хватило только на половину, дальше я пыталась писать, но сюжет становился «высосанным из пальца», и работа протекала медленно. Иногда напишу страничку, а дальше начинаю на то, на се отвлекаться. Решила себя не мучить. И отложила написание сценария до лучших времен.

В июне я не могла дождаться момента, когда мы поедем в деревню. Наша семья обычно отправляется в деревню в конце июня, вот я и считала дни. Так каждый год повторяется: жду-жду, а через неделю – мне уже скучно. Таким был первый месяц лета.

Июль я с братом и мамой провели в деревне, там дышится легко. С нами был наш кот – Граф Бегемот Вихрев Великолепный. Да, да – именно так! Чудесный месяц отдыха. Мы были вместе, и нам было хорошо!

Август был более волнительный, нежели июль. Не потому, что приближается школа, нет. По правде сказать, я уже давно ждала начала учебного года, но не из-за школы, а благодаря кружкам. Мои интересы и разнообразили август.

Я занимаюсь моделингом. Это съемки для рекламы одежды, художественные съемки и показы, пока что в своем городе. Мне нравится позировать, работать на камеру и пытаться передать жизнь, эмоции, ощущения через снимок. Это по-настоящему нелегко. Особенно сложен для меня «Street style», он подразумевает естественное позирование. То есть даже не позирование, а жизнь в кадре. Мне проще сыграть, представить себя кем-то и тогда даже не придется долго думать над позировками, все складывается само!

В августе у меня было большое количество интересных фотосессий, в том числе и «Street style». Например, были съемки в воде и на сене. И, конечно, главное событие августа – ПОКАЗ! Я участвовала в показе коллекции «МОРЕ. ЯХТА. ЛИМОНАД» 2022-2023 от бренда NiNa & Kvarz. Это был потрясающий опыт, невероятная атмосфера и часы тренировок до этого.

Со стороны может показаться: «Что там, просто прошли». Но нужно уметь «просто пройти». Идти красиво и расслабленно по одной линии, смотреть в камеру, передавать эмоции. Ходили мы не по специальному подиуму, а по песку. Это сложнее, чем идти по твердому подиуму в обуви, потому что песок не ровный и нога постоянно проваливается в него. Отмечу, что в нашей одежде были карманы. Непростая задача – держать в них руки красиво и естественно, не искажая при этом общий вид одежды! Есть еще множество других тонкостей. Я прекрасно справилась с задачей.

Не могу сказать, что очень переживала перед показом. Мне было комфортно: приятная обстановка, приятные люди и дело, которое мне нравится. Скорее я переживала, чтобы ожидание и реальность не были слишком разными, ведь я столько этого ждала! Но все прошло почти так, как я этого хотела.

Могу сказать – лето выдалось насыщенное и теперь мне будет, о чем вспомнить зимой!

Ева Вихрева, 8 класс, школа № 16. Фото предоставил автор



Путешествие в прошлое

В прошлом году я перешла на онлайн-обучение. Каждые триместровые каникулы в школе организуется лагерь на три дня. В течение смены учащимся предлагают командные занятия и кружки, которые выбираешь по желанию. У каждого лагеря есть своя тема. В этом году тема – «Великие географические открытия».

В первый день каждый старшеклассник должен был выбрать одну из четырех команд первооткрывателей: Христофора Колумба, Ермака, Бартоломео Диаса и Васко да Гама. Младшие классы выбирали между открываемыми землями – Америкой, Сибирью, Африкой и Индией. Я присоединилась к последователям Колумба. Каждой команде выделялся кабинет. Все комнаты были светлыми, с диванчиками и столами. Также там были настольные игры, и ребята могли играть в них в свободное время.

У здания школы была очень интересная конструкция – несколько зданий, соединённых пролётами, из-за этого многие путались и часто заходили не в свои кабинеты. Последствием этого стали новые интересные знакомства.

К третьему, финальному, дню все команды должны были сделать газету с описанием открытия, оформленную по тому времени. Предстояло нарисовать карту с маршрутом, по которому плыл первооткрыватель, сшить костюмы той эпохи и страны, смастерить корабль, который в конце смены должен участвовать в командной гонке. Чтобы все выполнить успешно, мы разделились на команды.

Я была в команде журналистов. Наша задача – сделать старый лист и на нем написать заметку в стиле XV века. Чтобы состарить лист, два человека из нашей команды пошли в кружок, в котором объяснялось, как это делать. Нужно намочить обычный лист в чае и высушить. В первый же день журналисты выполнили свою задачу, и я пошла помогать делать корабль.

Строительство состояло из пяти этапов: вырезать из пенополистирола основу корабля, сделать из картона мачту и борта, склеить основу и картон, покрасить корабль и установить мотор. Не все получалось гладко. Когда мы стали устанавливать мотор, оказалось, что он сломанный, нам выдали новый. Но перед гонкой, во время пробного запуска, обнаружилось, что и этот мотор неисправен. Никто не верил, что наша команда выйдет на старт, а мы все чинили и чинили наш корабль, и у нас получилось! Корабль был большого размера и на финиш пришел третьим, но не последним. На подведении итогов нам вручили награду за самое красивое судно.

Проводились различные кружки, я пошла на оригами и кулинарию

В третий, последний, день был квест, мы должны были найти нужное племя и сделать из него колонию. В соответствии с историческими реалиями наша команда искала индейцев. Нам нужно было договориться с вождем индейцев и принять у них тотем. Весь день мы ходили в сшитых нами костюмах, индейцы были в венках из перьев и в гриме. Создавалась атмосфера прошлого, и это было очень здорово!

Мне очень нравятся как проходят все лагеря в моей школе! Я обязательно поеду на следующую смену.

Анна Уткина, 9 класс, МШСО IBLS «Наши пенаты»

Приключения на гидроскутере

Прошедшее лето запомнилось мне случаем, который произошел в солнечном городе Анапа. Середина июля, жара, теплое море, гигантские синие медузы и горячий песок, все складывалось замечательно.

Наша семья решила прокатиться на надувном банане. Из-за небольшого роста инструктор нам показался маленьким, но позднее выяснилось, что он – смысленный мальчик. Звали его Егор. Скоро начала замечать, что он часто проходит мимо пляжа отеля, в котором мы отдыхали. Иногда поглядывал на меня и махал мне рукой.

Он ходил в футбольной форме, на которой были его фамилия и номер. Зная имя и фамилию, я нашла его в одной соцсети и добавилась в друзья. Завязался диалог, и Егор предложил покатать меня на гидроскутере, сказав, что договориться за меня, ведь это их семейная точка и владельцем был его отец.

Я не отказалась. Мы договорились на следующий день в обед, так как это время не загружено из-за жары. Он надел на нас жилеты и рассказал, как правильно держаться. Но эти сведения мне не помогли. Егор начал сильно разгоняться и гнать против волн. Брызги летели в лицо, ветер трепал мне волосы, я решила их поправить, не удержалась и слетела в воду.

От берега мы уплыли достаточно далеко, и в волнах Егор потерял меня из виду. Когда увидел, то сразу стал спрашивать в порядке ли я? Я ответила, что все супер, так как на тот момент и вправду ничего не чувствовала, но в этот же вечер на пояснице появился немаленький синяк. Забраться обратно на гидроскутер мне было сложно, и он прыгнул в воду и помог.



Только мы разместились, как подъехал его папа, отчитал Егора, а меня попросил пересесть вперед, этот вариант был более безопасным. Мы продолжили кататься, и он разрешил мне самой управлять гидроскутером под его руководством.

Это все было очень мило и прикольно, но возвращаться было немного неловко из-за того, что нас встречала вся его семья, а на пляже за этим всем наблюдала моя мама.

Мне было очень смешно и стыдно за падение.

Александра Дроздова, 10 класс, школа № 5



26 ноября – Всемирный день информации.

Не просто так появилось выражение: «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Полезная информация имеет очень высокую ценность, и она может быть дороже денег. Термин информация означает данные или сведения, которые могут быть переданы и восприняты. В нашем

случае информация передается между людьми посредством доступных методов: устно, письменно, технологически, сигналами и так далее.

Стартовал ежегодный конкурс «Зимы прекрасные мгновения»



Организаторы конкурса – администрация Дворца детского (юношеского) творчества г. Владимира и объединение «Юный журналист». В конкурсе может принять участие любой учащийся ДДЮТ в возрасте 10 - 18 лет.

Номинации конкурса: проза, поэзия, фотография.

Работы оцениваются в возрастных категориях: 10-12, 13-15, 16-18 лет.

Каждый желающий может участвовать в трех номинациях, но представить только одну работу. Количество работ, поданных от объединений и студий, не регламентируется. Принимаются авторские работы, написанные в любом из литературных жанров (рассказ, эссе, сказка, новелла, стихотворение и другие). Объем материала не должен превышать трех страниц формата А4, напечатанных шрифтом кегль 14, через 1,5 интервала.

Важное условие: в творческих работах так или иначе должны быть упомянуты новогодние праздники. Фотографии на Конкурс представляются в электронном виде.

Прием работ -- с 14 ноября по 14 декабря 2022 года.

Работы принимаются по адресу: ddut33konkurs@mail.ru с пометкой «Конкурс «Зимы прекрасные мгновения»».

Победители и призеры награждаются соответствующими дипломами. Все участники получают дипломы об участии в конкурсе.

Лучшие работы будут опубликованы в СМИ объединения «Юный журналист» в 2023 году.

Полет мысли

Редактор выпуска: Александра Волкова

Заместители редактора: Ева Вихрева,
Анна Леонтьева, Артур Байдуллин.

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д. 8, МАУДО «ДДЮТ»

Использованы интернет-ресурсы