



П о л ё т МЫ С Л И

Души прекрасные порывы...

Издание объединения «Юный журналист» ДДЮТ г.Владимира

№ 90 2023 год

Учащиеся объединения «Юный журналист» – победители Международного конкурса «Гордость России»

С наград начинают новый учебный год учащиеся объединения «Юный журналист». Анастасия Володина, Аксения Катаева и Роман Григорьев приняли участие в XII Международном конкурсе и получили дипломы победителей. Для оценки жюри ребята представили свои литературные работы в номинации «Как я провел лето».

Аксения Катаева удостоена диплома победителя I степени за документальный рассказ «Там, где живут ангелы» о поездке в Карелию и знакомство с необычным музеем «Обитель Ангелов».

Анастасия Володина получила диплом победителя I степени за эссе «Самое прекрасное время года». Каждый летний месяц оставил ей много воспоминаний.

Роман Григорьев удостоен диплома победителя II степени за эссе «На теплоходе музыка играла».

Руководитель объединения «Юный журналист» Лидия Анатольевна Васильева награждена дипломом за высокопрофессиональную подготовку участников – победителей XII Международного конкурса «Гордость России».

Поздравляем Аксению, Анастасию, Романа и их педагога с отличным результатом. Желаем новых творческих достижений!



Замечательные моменты лета

Начиная с сентября и заканчивая маем, каждый школьник мечтает о том, как бы поскорее окунуться в тепло и принять солнечные ванны после холодного, серого учебного года. Лето – это время, которое наполняет нас энергией, вдохновляет и позволяет по-настоящему отдохнуть. В этот период жизнь ощущается совсем по-другому. Летом словно открывается второе дыхание, ведь появляется очень много свободного времени, которое каждый тратит на все, что он пожелает.

Для меня эти три месяца пролетели незаметно. Первую половину июня я готовилась и сдавала экзамены, этот период был волнительным для меня. Но результатами я осталась довольна. После сдачи всех экзаменов, я со спокойной душой и чистой совестью, наконец, могла отдохнуть. По окончании 9 класса состоялся мой первый выпускной. Это долгожданное событие прошло очень весело. Все ребята пели, танцевали, общались и прощались друг с другом. В июне также свершилась спонтанная поездка в Москву, где вместе с родными я впервые посетила Третьяковскую галерею. Я давно хотела глубже изучить художественное искусство. Раньше я только читала в книгах о знаменитых художниках и их работах, и мне было очень интересно увидеть их. От поездки у меня остались только хорошие впечатления. Мне очень понравились картины, как русских, так и иностранных художников.

В начале июля я поехала в любимый лагерь. Жаль, что смены в нем довольно короткие – всего 14 дней. Но и за это время я успела как следует повеселиться, вновь насладиться уютной атмосферой, а самое главное – обрести новых друзей! Каждый лагерьный день был полон ярких эмоций: мы выступали, занимались английским, готовились к вечерним шоу, играли, как в интеллектуальные, так и в подвижные игры, посещали различные мастер-классы и много общались друг с другом. Я смогла проявить себя в разных сферах. Это действительно особенное место, где ты можешь быть кем угодно: танцором, певцом, музыкантом, спортсменом, актером и просто хорошим другом. Воспоминания об этих двух неделях всегда будут согревать мне душу.

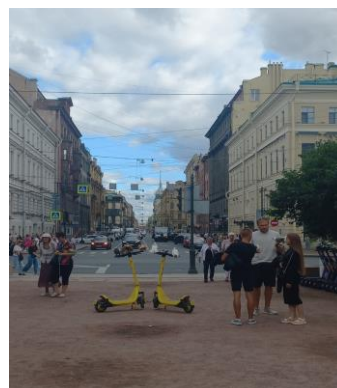
Август подкрался незаметно. Самое лучшее воспоминание – поездка в Санкт-Петербург. Я была в этом городе прошлым летом, и он просто покорило мое сердце. И, спустя год, я вернулась в это потрясающее место. В Питере мы всей семьей посетили невероятной красоты Петергоф, величественные Исаакиевский и Казанский соборы, Спас на Крови. Прокатились на катере по каналам города. Некоторые из этих мест я уже посещала, но рада была побывать снова.

Также мы побывали в одном из, наверное, самых необычных музеев города – Гранд Макете. Он представляет собой самую большую модель нашей



страны среди всех существующих в мире и изображает деревенские и городские сюжеты, миниатюрные здания, животных, людей, природные ландшафты, поезда и автомобили. Я еще раз убедилась, Санкт – Петербург – это город моей мечты. Мне нравится его невероятная атмосфера, интересные люди, уникальная история, красота, музыка, архитектура, и то, что он просто есть и украшает собой нашу прекрасную страну. Каждый раз, бывая там, я даю себе слово, что обязательно вернусь еще. В дальнейшем, я бы хотела учиться и жить в этом городе. Поэтому, поездка туда мотивировала и вдохновила меня на еще более успешную учебу для достижения своих целей. Я вернулась по-настоящему отдохнувшая. Последний месяц лета навевал у меня легкую грусть. Но даже в нем были свои прелести. Начала готовиться к предстоящему учебному году. Уже отдохнувшая и полная сил, я настроила себя на продуктивную работу и поставила определенные цели. В оставшиеся дни лета я проводила много времени со своими друзьями. Вместе с подругами мы устраивали крутые совместные ночевки и ходили на прогулки.

Это лето, как и все предыдущие, я запомню на долгие годы. Оно было наполнено яркими событиями и незабываемыми эмоциями. Эти три месяца я буду вспоминать с улыбкой еще долгое время. Не зря говорят, что лето – это маленькая жизнь, которую хочется прожить снова. *Анастасия Володина, 10 класс, школа № 42* Фото автора



6 сентября ежегодно отмечают День чтения книги

Книги помогают лучше понимать друг друга, чувствовать себя менее одинокими и выражать свои сложные эмоции словами. Книги могут переносить нас во времени и пространстве – в прошлое, настоящее, будущее. Они способны даже переместить нас в далекие миры, например, в другие галактики.



Чтение книг, безусловно, расширяет кругозор человека, делает его умнее, отлично сказывается на памяти, а также способствует обогащению внутреннего мира. Также чтение книг увеличивает словарный запас человека (это наиболее очевидно у детей), способствует выработке более четкого мышления, а это помогает более ясно формулировать и выражать свои мысли.

Многогранная Россия

Продолжаю публиковать цикл заметок «Многогранная Россия» о культурном достоянии нашей страны, имеющей богатую историю и уникальность на мировом уровне. Сегодня предлагаю окунуться в удивительный мир рисунка и живописи и поговорить о величайших российских художниках.

Искусство всегда играло значимую роль в жизни человека. Оно помогает проявить его индивидуальные особенности, расширить кругозор и развить творческие навыки. Оно показывает нам иной мир, наполненный яркими красками. Одним из направлений в искусстве в России является живопись.

Произведения гениальных художников принесли огромную известность нашей стране, а некоторые из них стали ее визитной карточкой на мировой арене. Сегодня одним из самых известных произведений искусства является «Черный квадрат» Казимира Малевича. Эта картина заслужила мировое признание неспроста. Она имеет особую уникальность.

Следует сказать, что геометрическая фигура, написанная художником, вовсе не является квадратом, чего не скажешь на первый взгляд. Особенность состоит в том, что стороны не параллельны, как друг другу, так и раме картины. Художник использовал особую смесь красок, в составе которой не было ни одной черной. Интересно то, что не так давно, при облучении картины рентгеновским излучением, эксперты Третьяковской галереи выяснили, что под слоем краски скрывается надпись, которую они прочитали как «Битва негров в темной пещере». Эти и многие другие факторы способствовали появлению интереса к картине и ее автору, а также к истории ее создания. «Черный квадрат» Малевича вывел русскую живопись на мировой уровень и дал мощный толчок в ее развитии. Популярными стали и картины Виктора Васнецова. В них он отразил тему русского народного творчества. Ему принадлежат такие известные произведения искусства, как «Богатыри», «Аленушка», «Иван царевич на сером волке». Его картины можно назвать иллюстрациями к известным русским сказкам, которые передают ее раннюю культуру и самобытность.



**Виктор
Васнецов**

**«Богатыри»
1881—1898**



Многие русские художники в своих произведениях за основу брали исторические темы и эпизоды значимых событий. Это картина Ильи Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года», гигантское по своим размерам полотно Александра Иванова «Явление Христа народу», произведения Василия Сурикова «Утро стрелецкой казни» и «Боярыня Морозова», работа Карла Брюллова «Последний день Помпеи».

В 1863 году в России возникло и просуществовало до 1923 года общество художников-передвижников. Его члены стремились изобразить обыденную жизнь простых людей через призму критического реализма. Ведущими жанрами в их творчестве являлись пейзаж, портрет, исторический и бытовой. В общество входили Василий Перов, Алексей Саврасов, Иван Шишкин, Илья Репин, Виктор Васнецов, Василий Суриков, Исаак Левитан и многие другие. Руководителем движения передвижников являлся Иван Крамской. Самой яркой работой, принадлежащей этому обществу, является картина Ивана Шишкина «Утро в сосновом лесу». Она стала самым известным пейзажем в истории российского искусства. Немногим известно, что это произведение принадлежит не только Шишкину, но и Константину Савицкому. Именно он помогал художнику с написанием медведей на первом плане картины. К сожалению, в народе авторство закрепилось лишь за Иваном Шишкиным.

Главным символом православной церкви является русская иконопись. Самыми известными произведениями этого направления являются «Икона Владимирской Божей матери», «Троица», «Спас нерукотворный».

Уникальные морские пейзажи были созданы русским художником Иваном Айвазовским. Живописец и маринист, академик и почетный член Императорской Академии художеств, талант с большой буквы.



В 1850 году была написана одна из самых знаменитых его работ – «Девятый вал», которая хранится в Русском музее в Санкт-Петербурге. На ней изображено море после очень сильного ночного шторма и люди, потерпевшие кораблекрушение.

Конечно, на вышеперечисленных произведениях и их авторах не заканчивается необъятный список творений, прославивших русское искусство. Огромное множество художников писали красивейшие картины, которые также приобрели широкую узнаваемость во всем мире. И по сей день русская графика и живопись продолжают развиваться. Множество людей стремятся связать свою дальнейшую жизнь именно с этими направлениями.

Отечественные произведения искусства можно перечислять бесконечно. Каждое из них имеет уникальную историю, сюжет и особенность. Я постаралась выделить самые главные из них. Вклад, который русская живопись внесла в развитие искусства нашей страны, огромен и неоценим, и, я считаю, что каждый человек должен быть заинтересован в особенностях культуры своей родины.

Анна Леонтьева, 9 класс, школа № 8

Подружились по интернету

Многие взрослые считают, что телефон для детей бесполезный предмет. Однако сейчас подростки используют его для учебы, чтения книг и знакомства с людьми из других городов и даже стран. К сожалению, встреча с интернет-друзьями маловероятна, но всегда есть шанс, что с кем-то из них ты сможешь увидеться.

В июне я встретила со своей интернет-подругой из Калуги. Мы ровесницы, и познакомились в приложении «Rave». В нем можно смотреть видео вместе с разными людьми по всему миру. Мы, например, смотрели советский мультфильм «Остров сокровищ». Общались не часто, но в один день Соня написала, что едет в Москву и спросила, не хочу ли я встретиться. Конечно же, я согласилась.

Мы встретились, прогулялись по столице и решили пойти в парк Горького. Там было много детских площадок, и мы решили исследовать каждую. Одна из них представляла собой веревочный парк. Здесь мы пробыли дольше всего потому, что она была самой большой и предназначалась для детей всех возрастов. По всему парку росли деревья с густой листвой, и это стало причиной того, что в какой-то момент я потеряла подругу, которая зашла за них. К счастью, поиски были недолгими. Мы шутили и смеялись, когда нашли друг друга. Выйдя из парка, продолжили прогулку до Пушкинской набережной, и направились вдоль Москвы-реки. Все вокруг было нам интересно. Мы активно обсуждали все, что видели. На реке внимательно рассматривали водный транспорт. А в завершении встречи направились к Андреевскому мосту и прогулялись по Фрунзенской набережной.

Общение «вживую» показало, что у нас гораздо больше общих интересов и тем для обсуждения чем, когда мы общались в интернете. Но, несмотря на это, именно благодаря ему, мы и познакомились. Прощаться было грустно, но мы договорились через год встретиться снова.

Это не первое мое знакомство в интернете. В ноябре прошлого года я подружилась с 11-классницей Настей из Магадана. Переписывались, активно обсуждали проблемы, которые нас интересуют. Выяснилось, что на некоторые вопросы каждая из нас имеет свою точку зрения, но это не мешает нашему общению. Недавно Настя сообщила, что приняла участие в конкурсе, который проводил Российский университет дружбы народов, и стала победителем. Награда – поездка в Москву в конце января 2024 года. Надеемся, что сможем встретиться в столице и познакомиться «вживую».

Анна Уткина, 9 класс, ЧОУ ОО «Мишо»



Дорога не бывает легкой

Как быстро пролетело лето. Один миг – и его уже нет. Да, мгновение, но какое! Полное ярких впечатлений, которые впоследствии сохраняются в теплых воспоминаниях. Думаю, многие, сидя холодными осенними днями в стенах школы, часто вспоминают, что происходило с ними во время каникул. Эти три месяца останутся со мной в памяти на долгие годы, ведь это было мое последнее лето, когда я являлась ученицей школы.

Событий было много, но наибольшие воспоминания оставляет поездка в Адлер. Море, камни, прилавки с фруктами, солнце – это все, что так необходимо для полного абстрагирования от внешней суеты. А когда с тобой замечательная компания, то отдых превращается в настоящее приключение. Я ездила вместе с друзьями.

Наша поездка была наполнена активной деятельностью. Мы сплавились на рафтах, поднимались на фуникулерах, посетили парк «Дендрарий» в Сочи. Но было среди этого то, что мне бы хотелось особенно выделить — джип-тур в «Мамонтово» ущелье.

Поднимались мы высоко в горы, наслаждаясь колоритом окружающей местности. Она поражала удивительной красотой растений, загадочностью тропинок, пройдя по которым можно было попасть в горный аквапарк. Он состоял из так называемой полосы препятствий, начав которую, сойти с дистанции было уже просто невозможно: лестницы обратно не было.

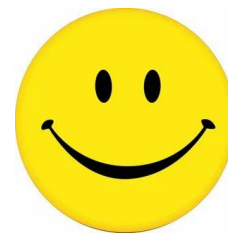
Взглянув на первую горку, я решила попробовать испытать себя. К сожалению, нетрудной она только казалась, дальше было страшнее. Чтобы понять мои переживания, стоило только услышать далеко раздающийся мой крик. В таких чувствах я пребывала вплоть до середины пути. Но именно там все изменилось: ужас сменился на веселье, а в душе появилось ощущение удовлетворенности от каждого прыжка в воду. Так я смогла пройти всю полосу препятствий до самого конца. А дорога обратно стала настоящим подарком. Мы не только смогли увидеть невероятной красоты виды Адлера с высоты гор, но и попробовали ежевику, которую мы нашли случайно, когда остановились сделать фотографии.

Эта поездка привела меня к мысли о том, что не надо бояться трудностей, а идти только вперед. Все, что сначала пугает, затем превращается в искреннюю улыбку и гордость за то, что ты смог. Дорога никогда не бывает легкой. Все испытания, которые встречаются на нашем пути, делают нас сильнее, а преодолев их, открывают дверь для того, чтобы мечта стала реальностью.



*Марина Савельева,
11 класс,
Сокольская средняя
школа Суздальский
район* Фото автора

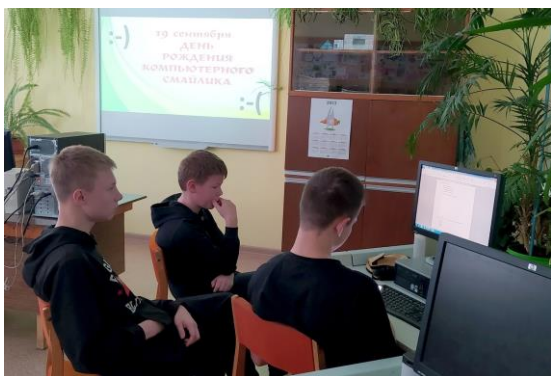
19 сентября – День рождения компьютерного смайлика!



Автором компьютерного смайлика считается американский ученый Скотт Фалман из университета Карнеги-Меллон. 19 сентября 1982 года он написал электронное письмо, в котором предложил использовать смайлики, состоящие из двоеточия, тире и скобки, в объявлениях на информационной доске университета. Веселый смайлик предназначался для шуток, а грустный – для объявлений, которые шуточными не являлись.

Фалман не был первооткрывателем в данном вопросе. Еще до него использовать скобку как обозначение улыбки предлагал известный писатель Владимир Набоков.

Сегодня смайлики стали частью массовой культуры и прочно вошли в сетевой этикет. Они используются в личной переписке и в публичном общении на форумах, в блогах и соцсетях. Их постоянно пишут в смс-сообщениях. Появилось огромное количество видов смайликов, передающих различные эмоции человека и действия.



На занятиях в компьютерных объединениях ДДюТ в преддверии 19 сентября узнали много нового о смайлике. Кто и когда придумал первый компьютерный смайлик, что такое эмотикон и чем он отличается от эмодзи. Что появилось раньше – символичный смайлик или графический, Чем отличаются азиатские смайлики от европейских. Оказывается, у литературного персонажа Гарри Поттера есть свой эмотикон.

Разбившись на команды, ребята ответили на вопросы викторины и попробовали свои силы в создании нового оригинального смайлика. Источник: МАУДО «ДДюТ»

Полет мысли

Редактор выпуска: Анна Леонтьева

Заместитель редактора:

Марина Савельева

Использованы интернет-ресурсы

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д. 8, МАУДО «ДДюТ»