

Издание объединения «Юный журналист» ДДЮТ г.Владимир



Рыцари пера

Май 2018

ИЗДАЕТСЯ С ЯНВАРЯ 2010 ГОДА

Священная война 1941

• На стихи поэта В. И. Лебедева-Кумача «Священная война».
• Композитор: А. Александров

Песня приобрела массовую популярность на фронтах Великой Отечественной войны и поддерживала высокий боевой дух в войсках, особенно в тяжёлых оборонительных боях

Вставай, страна
огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой
тёмною,
С проклятою ордой.
Припев:
Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, —
Идёт война народная,
Священная война!



9 мая отметили 73-ю годовщину Великой Победы. В Москве на Красной площади прошел парад Победы. Традиционно в начале парада под музыку «Священная война» вынесли Государственный флаг Российской Федерации и Знамя Победы. Эта песня была первой в годы Великой Отечественной войны. Она стала настоящим гимном советского народа.

24 июня 1941 года в газетах «Известия» и «Красная Звезда» были опубликованы и прозвучали по радио только что созданные стихи поэта Лебедева – Кумача «Священная война». Прочитал их и руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии Александр Васильевич Александров. Они произвели на него очень сильное впечатление, и композитор сразу же сел за рояль. Всего сутки ушли на создание музыки, еще один день – на репетицию. И 26 июня на Белорусском вокзале группа ансамбля исполнила песню 5 раз подряд при проводах бойцов на фронт. И хотя не было ни сцены, ни привычной концертной обстановки, а на вокзале царил обычная суета, песню, по воспоминаниям очевидцев, прослушали в напряженной тишине. Слова и торжественная мелодия точно передавали дух борьбы советских людей с фашистскими оккупантами.

Сначала произведение Александрова не понравилось руководству страны своей трагичностью. Лишь 15 октября, когда немцы уже захватили несколько ключевых городов на подступах к Москве, «Священная война» прозвучала по радио утром после ударов кремлевских курантов. С тех пор ее передавали в эфире каждое утро, вплоть до окончания войны. Песня стала популярной на фронте и в тылу. Ее простота, четкость и грозность ритма марша дополнялись душевной трагичностью, широтой и патриотическим призывом к защите Родины.

Иван Уткин, 8 класс, Сновицкая средняя школа



*Нет праздника важнее и дороже,
И пусть уйдет в историю война,
Мы, правнуки-праправнуки героев,
Не смеем забывать их имена...*

Юлия Селезнева

Акция «Бессмертный полк» шагает по планете

9 мая – праздник Победы в Великой Отечественной войне! Герои живы, пока жива наша память о них. Миллионы россиян и тысячи наших соотечественников по всему миру вышли на улицы городов с портретами своих родных – участников Великой Отечественной войны. Тех, кто на фронте и в тылу приближал Победу.

Вместе с ребятами из нашего класса я прошел в рядах «Бессмертного полка» от филармонии до площади Победы, где состоялся торжественный митинг. Мы не первый год участвуем в памятной акции. Нам нравятся традиции «Бессмертного полка».

В его ряды сегодня встали молодежь, семьи с детьми и люди преклонного возраста – все, кому дорога память. Горожане пронесли портреты своих родственников, погибших в годы Великой Отечественной войны, и возложили цветы к Вечному огню и стелам с именами героев. Я обязательно буду в рядах «Бессмертного полка» и на следующий год 9 мая.

Дмитрий Безенков, 8 класс, школа № 33

В нашей семье живет традиция – каждый год 9 мая мы ходим на праздничный парад, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне. Мой прадедушка Владимир Михайлович Молчанов в годы войны был пехотинцем. Прошел тяжелыми фронтовыми дорогами многие сотни и даже тысячи километров, с боями, атаками, а временами и отступлениями, видел зверства фашистов, разрушения и смерть своих товарищей. И великое счастье – живым вернулся домой!

Мы часто вспоминаем о нем. В семье хранятся его боевые медали. Много историй рассказывала мне бабушка про своего отца. Достает старые фотографии, рассматривает, перебирает и вспоминает те тяжелые военные годы и разные жизненные случаи.

9 мая, отправляясь на парад, мы с мамой прикрепили георгиевские ленточки в память о моем прадеде и всех, кто защищал нашу Родину. Цвета ленты означают огонь и дым. Это символ личной доблести каждого солдата на поле битвы. А для нас георгиевская ленточка стала символом памяти о Великой Отечественной войне. Она объединяет людей, которые знают, что никто не забыт и ничто не забыто.

Александра Шляева, 9 класс, школа № 25

В памяти – навсегда!

Да, мужеству забвенья не бывает.
Вот почему погибшего в бою
Старшины на поверке выкликают
Как воина, стоящего в строю!

Эдуард Асадов

Я учусь в школе № 41 города Владимира, она носит имя Героя Советского Союза Евгения Ивановича Пичугина. В школе работает музей, посвященный Великой Отечественной войне. Наш класс проводит экскурсии, ученики рассказывают гостям о подвиге отважного летчика.

5 мая 2015 года, недалеко от нашей школы, был открыт памятник с символическим названием «Голос истории. Голос Победы». Он посвящен легендарному диктору Юрию Левитану. Его установили в родном городе радиоведущего, на улице, носящей его имя. Каждый день Великой Отечественной войны начинался с сообщения Юрия Левитана о положении дел на фронте. Голос Юрия Борисовича обладал невероятной силой эмоционального воздействия и поддерживал советских людей на протяжении всей войны. В каждой семье есть своя история о герое. Бабушка рассказывала мне о моем прадедушке – Татаеве Викторе Михайловиче. В 1939 году он участвовал в советско-финской войне. В 1940 году вернулся домой и продолжил работать на заводе.

В мае 1943 года был призван на фронт. Его зачислили на службу в 42-й гвардейский артиллерийский полк связистом. От четкой работы связистов зависели быстрота и своевременность передачи донесений, распоряжений, приказов и команд, а также отлаженная работа почты. Бойцы ждали весточек из дома, и почтальоны были для многих солдат единственной ниточкой, связывающей с далеким домом, семьёй, родными и близкими. Письмо подбадривало бойца в тяжелые моменты, поднимало настроение, давало надежду на мирное будущее. Фронтовые почтальоны зачастую рисковали собственной жизнью, доставляя долгожданные «треугольники писем» на передовую и обратно. Однажды сестра получила от Виктора письмо с фронтовой газетой «Во имя Родины». В ней была опубликована статья «Аккуратный почтальон». Автор статьи Березников написал: «Аккуратный и честный письмоносец Татаев завоевал почет и уважение в нашем подразделении. Не боясь вражеских машин и снарядов, он добросовестно доносил письма до получателей».

Вместе с советскими войсками Виктор Михайлович в декабре 1943 года участвовал в Оршанской наступательной операции на Западном фронте. Была поставлена задача: не дать неприятелю закрепиться на реках Сож и Днепр. Позже историки напишут: «Войска пытались прорвать оборону противника, но не смогли добиться успеха, в ряде мест вклинившись в немецкую оборону на 1–1,5 км и понеся при этом большие потери».

В это время Татаев служил радистом. Шли ожесточенные бои, часто прерывалась связь со штабом. Снаряды противника попадали в те места, где были протянуты провода. Когда разрывом снаряда был поврежден полевой кабель, то Татаеву поручили устранить повреждение на линии. Связист стал продвигаться вдоль проложенного по земле кабеля в поисках места обрыва, нашел его, и попытался скрутить концы проводов, но они оказались короткими. Тогда связист намертво соединил концы найденного оборванного телефонного кабеля зубами.

Стояла суровая зима. Сильный холод. Руки быстро окоченели. Тогда связист соединил концы найденного оборванного телефонного кабеля зубами, а руки спрятал за пазуху. Связь была восстановлена. Но враг вновь открыл огонь. Снаряды рвались в 10-15 шагах от отважного воина. Его засыпало землей, осколок вражеского снаряда попал в ногу. Истекая кровью, солдат оставался на своем боевом посту.

Полк попал в засаду и был окружен. Когда оборону неприятеля прорвали, и окружение было снято, раненного, обмороженного Татаева нашли и отправили в госпиталь. Ранение было очень серьезным, началась гангрена, раненую ногу пришлось ампутировать. Почти год Виктор Михайлович лечился в разных госпиталях, потом был комиссован и отправлен домой.

За подвиг Татаев Виктор Михайлович был награжден медалью «За боевые заслуги». Награда бережно хранится в нашей семье. Прадедуська вернулся домой и стал работать на протезной фабрике, здесь ему сделали протез, на нем он проходил до конца жизни.

Уже после войны родились моя бабушка и ее брат. С самого детства они слушали рассказы своего папы. Детские воспоминания до сих пор хранят отцовские истории. Каждый год 23 февраля Виктора Михайловича приглашали в школу, где учились его дети. Он охотно встречался со школьниками, рассказывал им о войне, сражениях и своем боевом пути.

Прадедуськи нет в живых, но моя семья никогда не забудет о том, что он и миллионы других солдат, воевавших в годы Великой Отечественной войны, спасли весь мир от фашизма, чтобы мы могли жить под мирным небом. Теперь воспоминания о своем отце Викторе Михайловиче Татаеве бабушка рассказывает мне и моему младшему брату. Брат, так же как и я, восхищается нашим предком.

Мне хотелось, чтобы о герое нашей семьи узнали мои сверстники. Я собрала материалы, написала историю жизни Виктора Михайловича Татаева и передала в музей моей школы. Также отдала в музей фотографию его медали «За боевые заслуги» и копию газетной статьи из фронтовой газеты. Рассказала ребятам о подвиге моего прадеда, о том, что семья помнит о его подвиге в годы Великой Отечественной войны.

Каждый год 9 мая в День Победы с портретом нашего прадедуськи – защитника Родины, мы проходим в рядах «Бессмертного полка» по главной улице древнего Владимира. Хочу, чтобы и мои потомки сохранили эту традицию. Я уверена – пока мы помним своих дедов и прадедов, подвиг героев будет жить.

Я не был там, где был мой дед.
Не видел смерть, не знал я боли,
Но память о делах солдат,
Останется в душе моей.
И каждого из нас.
(Неизвестный автор)

Дарья Храпенко,

10 класс, школа № 41



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКАЯ ИГРА «ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ СТАЛИНГРАДА»



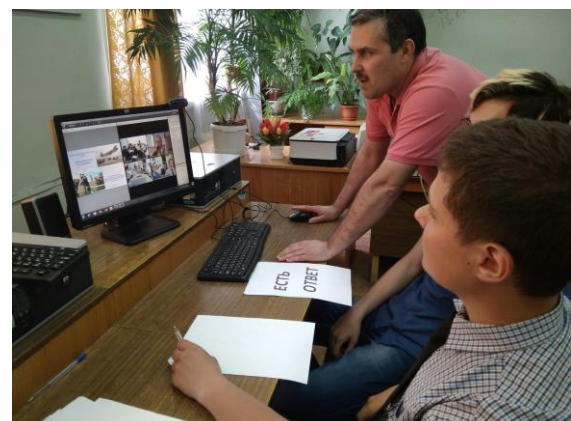
Важнейший эпизод Великой Отечественной войны – Сталинградское сражение. Битва проходила на территории современных Воронежской, Ростовской, Волгоградской областей и Республики Калмыкия с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года.

Овладение Сталинградом было очень важным для Гитлера по нескольким причинам. Одна из основных заключалась в том, что Сталинград – крупный индустриальный город на

берегу Волги. Здесь пролегали стратегически важные маршруты, соединявшие Центр России с южными регионами СССР, в том числе Кавказом и Закавказьем. Захват Сталинграда позволил бы Германии перерезать жизненно необходимые для СССР водные и наземные коммуникации. Важный факт: город носил имя Сталина – главного врага Гитлера – делал захват города победой с точки зрения идеологии и воодушевления солдат, а также населения Рейха.

18 мая учащиеся ДДюТ встретились в режиме онлайн в интеллектуально - творческой игре «Великий подвиг Сталинграда». Игра посвящалась 75-летию начала Сталинградской битвы с командами Ижевска и Ярославля. Организатор игры – учреждение дополнительного образования «Центр детей и юношества» Ярославской области, опытные соперники, проводят такую игру уже в десятый раз. Владимирская команда «Правнуки Победы» участвовала в игре впервые. В ее состав вошли и двое учащихся объединения «Юный журналист» Дарья Храпенко и Иван Уткин. Примечательно, что накануне Дарья вернулась из поездки в Волгоград, Иван стал призером Всероссийской олимпиады по истории «Покори Воробьевы горы».

Участникам надо было вспомнить о главных событиях Сталинградской битвы и правильно ответить на вопросы о локации, вооружении и героях битвы и другие. Например, был вопрос: какой дом в Сталинграде неприятель считал «крепостью»? Владимирские участники показали отличные знания исторических событий. На большинство вопросов они дали правильные ответы и показали способность аргументировано отстаивать свою точку зрения. В итоге они заняли 2 место, уступив победителям всего два балла. *Пресс - служба объединения «Юный журналист»*



ХРАНИТЕЛЬ ПАМЯТИ

Кирилл Александрович сидел на старом потрепанном годами кресле. В огромных очках, трясущимися руками он листал страницы газеты, вчитывался в предложения, тихо бормоча слова под нос. Отложил газету, медленно подошёл к серванту и стал просматривать ряды книжных полок. Взгляд его поблекших голубых глаз остановился на красном бархатном альбоме с изрядно пожелтевшими страницами.

Кирилл Александрович дрожащими руками достал его, и снова вернулся в древнее кресло. Склонился над альбомом и стал перебирать его «внутренности». С каждой черно-белой старой фотографией он погружался в далёкое прошлое, полное гори и печали, взлетов и падений, радостей и счастья. Внезапно его пальцы дрогнули чуть сильнее, чем прежде и остановились на одной фотокарточке. Он с товарищами стоял на фоне Бранденбургских ворот. Глаза мужчины наполнялись слезами, но ни одна слезинка не скатилась по щекам. Кроме Кирилла Николаевича, все парни на фотографии давно уже покинули этот мир. Но он помнил о каждом, и память, словно на волнах, перенесла в воспоминания того дня.

Никогда ему не забыть полуразрушенного Берлина, грязного, серого, заваленного руинами. Тот опьяняющий миг Победы и всеобщее счастье людей, уставших от войны. Момент радости, пропитанный порохом и потом.

За все прожитые годы Кирилл Николаевич не смог забыть чувства, которые охватили его в день окончания войны. Победа!! На фотографии в обнимку с тремя молодыми солдатами он стоял грязный, в мятой форме и смеялся потрескавшимися губами. Все в нем кричало о бесконечном счастье. Бурная радость и светлая печаль. Такими же были и товарищи рядом. Они были одно целое. И в то же время каждый думал о своем, о том, что было дорого его сердцу, что он смог защитить. За долгие годы войны эти мысли были настолько важными, что только теперь отпустило и появилось чувство спокойствия.

Кирилл Николаевич провёл по ребристой поверхности снимка и закрыл красный бархатный альбом – бесценный хранитель памяти прожитых лет. Он неспешно снял очки и уставился в окно. Задумчивый взгляд устремился в прошлое, где продолжали жить его воспоминания и радостные чувства. С того радостного и памятного дня уже прошло 73 года.

Виктория Кузнецова, 11 класс, школа № 24

«Город Роботов»



отвечать на вопросы, даже рассказать анекдот.

В анонсах выставки «Город Роботов» значилось: «Вы сможете увидеть удивительные достижения инженеров всего мира: из США, Канады, Великобритании, Японии, Южной Кореи, Франции, Испании, Китая и, конечно, России. Причем российские разработки, пожалуй, одни из самых интересных». Действительно, было на что посмотреть и чему удивиться! На выставке представлена полусотня роботов, и у каждого есть какие-то особенные фишки. Собака, динозавр, музыканты, Терминатор и много других моделей.

Мне больше всего понравились зоны виртуальной реальности с Oculus Rift, HTC VIVE, VR Travel HMD, Epson Moverio BT-200 .

Это был мой первый опыт общения с VR очками, я очень этого ждал и остался доволен. Я также примерил единственные во всём мире очки с дополненной реальностью Microsoft HoloLens. В них я видел всё окружающее: себя и голограммы, которые находились в воздухе, на полу, на стенах и потолке. Было меню, как с экрана компьютера, с которым можно было взаимодействовать.

Оставшееся время я знакомился с различными изобретениями учёных всего мира. Это была моя первая и, надеюсь, не последняя, подобная выставка, и она очень понравилась. Считаю, что за виртуальной реальностью и роботами будущее!



Дмитрий Безенков, 8 класс, школа № 33

Фото автора и <https://vk.com/robogorod?z>





23 мая во Дворце детского (юношеского) творчества прошло яркое мероприятие, на котором были подведены итоги акции «Весенняя Неделя Добра-2018», названы имена победителей городского этапа Всероссийской программы «Тетрадка Дружбы» и победителей Конкурса добровольческих отрядов.

Управление по делам молодёжи и волонтерское объединение «Доброштаб» отметили тех, кто активно помогает не на словах, а на деле. За добрые дела, активность и творчество награды получили школьники, студенты, педагоги и даже целые классы – всего около 100 человек.

«Весенняя Неделя Добра» проводилась во Владимире с 23 апреля по 9 мая. На протяжении всего времени детские и молодежные общественные объединения, добровольческие отряды активно участвовали в мероприятиях. Было проведено более 60 полезных дел. По традиции ежегодно эта акция проводится в преддверии празднования Дня Победы, и большинство добрых дел было сделано для ветеранов войны и труда, одиноко проживающих пожилых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Участники «Весенней Недели Добра» также оказали помощь ветеранским организациям, медучреждениям, детским домам, приютам для животных.

Кто-то из ребят только начинает творить добрые дела, а некоторые добровольческие отряды такие акции проводят круглый год. Организаторы отмечают, что с каждым годом к благотворительному мероприятию присоединяется всё больше людей.

Волонтерство – осознанный выбор каждого, кто хочет сделать наш мир лучше! Присоединиться к нему может любой неравнодушный человек. Делай добро и оно вернётся вдвойне. Главное – твоё желание помочь!



*Следующий номер выйдет в
сентябре 2018 года.
Хороших каникул!*

*«Рыцари пера», май 2018 г.
Редактор: Кристина Герасимова
Заместители редактора:
Полина Денисюк, Денис Удадьцов
Использованы интернет-ресурсы*

Наш сайт: unjur.usoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д.8, ДДюТ