

Издание объединения «Юный журналист» ДДюТ г. Владимир



# Рыцари пера

Январь 2020

ИЗДАЕТСЯ С ЯНВАРЯ 2010 ГОДА

## 10 лет

### *Юбилей газеты «Рыцари пера»*

Как быстро летит время! Вроде недавно зародилась наша газета «Рыцари пера», а в январе 2020 года ей уже исполнилось 10 лет. Ребятам принадлежала идея создать свой печатный орган, в котором можно будет писать о жизни, делах объединения «Юный журналист» и коллектива ДДюТ. В роли редактора себя попробовали многие юнкоры. Отлично с ней справился Данила Авдеев. С пятого класса и до окончания школы он был бессменным редактором газеты, создал и вел в интернете сайт объединения «Юный журналист», группу ВКонтакте.

В новое издание юнкоры писали так активно, увлеченно, что не стало хватать газетных страниц, чтобы опубликовать все заметки. Ребята предложили открыть новые издания, и сейчас объединение «Юный журналист» выпускает три газеты – «Полет мысли», «Мы вместе!», «Рыцари пера» и литературный альманах «5+!».

Приятно сказать, что многие из ребят, которые создавали газету «Рыцари пера», и сегодня активно участвуют в жизни объединения «Юный журналист».



28 января состоялась традиционная встреча юнкоров - выпускников. Вспоминали о том, как жили, работали. Прозвучали поздравления от первых редакторов. Анжелика Терещенко подарила юнкорам классическое руководство «Как писать хорошо», а Камран Рагимов вручил пачку бумаги и сказал: «Мой подарок всегда нужен!».

Желаю юнкорам постоянно развивать свои творческие способности, стремиться к новым вершинам, чтобы наша газета стала еще интереснее и увлекательнее.

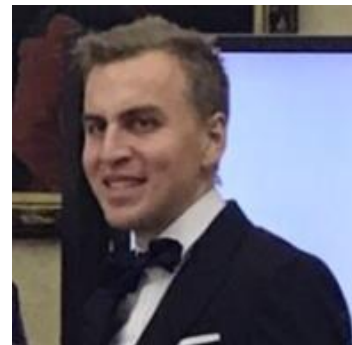
*Л. А. Васильева, руководитель объединения «Юный журналист», Заслуженный работник культуры РФ*

# Поздравления к юбилею **10 лет**

Газете «Рыцари пера» – 10 лет. Нынешние студенты, те, кто стоял у истоков издания и продолжают сотрудничать, многое могут рассказать о ней.

**Данила Авдеев, студент ВлГУ, первый редактор газеты «Рыцари пера»:**

– Десять лет назад, зимой 2009-2010 года, мы с моей одноклассницей Катей Мельниковой и еще с несколькими ребятами подготовили первый выпуск газеты «Рыцари пера». Делали его несколько месяцев. Придумывали дизайн, название. Я учился только в пятом классе, поэтому, как и многие ребята из объединения, еще не умел пользоваться компьютерными программами. Но у нас все получилось! Первый выпуск был готов! Для меня эта газета – практически все мое сознательное детство, мое великое детище. Мы мало об этом говорим, но в настоящее время очень важны умения организовывать сам процесс издания газеты, иметь управленческие качества.



**Екатерина Мельникова, студентка Первого МГМУ им М.И. Сеченова:**

– Работа в газета дала множество знаний и опыта. Я учусь в медицинском университете и в дальнейшем собираюсь идти в науку, пишу научные статьи. Хотя они и отличаются от подростковой печати, но выработалась сама привычка работы над текстом и это мне помогает. Если говорить о самой газете, то осталось много эмоций. Помню, как долго мы выбирали название.



**Андрей Берлявский, студент ВлГУ:**

– Может быть, в самом начале она для меня ничего и не значила. Я пришел в объединение из-за интереса, хотел научиться писать. Оказалось, что это не так-то уж и просто, но меня научили. Поэтому, во-первых, газета – это умение подбирать слова в предложение так, чтобы это было грамотно и звучало гармонично. Во-вторых, само объединение – место, куда можно всегда прийти и где тебя всегда поймут. Ведь главное качество журналиста – умение слушать, и здесь тебя этому научат. Полученные знания пригодились в жизни, я без проблем могу построить правильный диалог.



Фото из архива объединения  
«Юный журналист».  
Январь, 2013г.

**Храпенко Дарья, студентка ВлГУ:**

– В объединение «Юный журналист» меня привела старшая сестра, когда я училась в четвертом классе. Работала с ребятами, смотрела, как они занимаются. Потом начала и сама писать статьи. Мне уже почти 18 лет, я – студентка, и продолжаю сюда приходить. Очень многое дала мне не только газета, но и само объединение: большой толчок в развитии.

**Владислав Кудрявцев, студент Московского авиационного института:**

– Это самые чудесные воспоминания о моей школьной жизни. Учусь в Москве, когда приезжаю во Владимир, то стараюсь приходить в объединение «Юный журналист», встретиться с педагогом, ребятами, рассказываю о студенческой жизни и, конечно, вспоминаем про юнкоровское время в стенах ДДюТ.

**Анжелика Терещенко, выпускница объединения «Юный журналист»:**

– Я начала публиковаться с газеты «Рыцари пера», много писала, научилась и стала редактором другой газеты нашего объединения – «Полет мысли». Объединение помогло решить важные вопросы: куда поступать и чем я буду заниматься. Здесь учат общению с людьми, учат выстраивать свои мысли более лаконично и правильно. Я не рассталась с журналистикой: занимаюсь рекламой по связям с общественностью. Умения, которые я здесь получила, безусловно, мне пригодились.

**Елизавета Киндеева, студентка СПГХПА им А.Л. Штиглица:**

– Самые теплые воспоминания о газете «Рыцари пера». Помню, как радовалась, когда выходил новый выпуск. Удивлялись фотографиям, которые выбирала Лидия Анатольевна. Участие в создании выпуска этой газеты помогло мне правильно формулировать свои мысли, научило писать статью так, как это должен делать журналист, беспристрастно. Журналистика помогает мне защищать свои проекты, писать исследовательские работы.

**Илья Доброхотов, выпускник объединения «Юный журналист»:**

– Я был редактором этой газеты, много писал. Исправляя чужие ошибки, я фактически исправлял свои. Газета дала мне огромный опыт.

**Екатерина Елагина, выпускница объединения «Юный журналист»:**

– Для меня это воспоминания из детства, хорошие оценки по русскому языку. Здесь я практиковалась, писала заметки, рассказы.



*Беседовала Анастасия Ковальчук, 10 класс, гимназия № 35*

10 лет

Мое знакомство с объединением «Юный журналист» состоялось прежде, чем я пришла на первое занятие.

В мае мама пошла на собрание в ДДЮТ и взяла меня. На входе выяснилось, что только родители могут заходить на собрание, а мне нужно посидеть в холле. Мне было скучно. Чтобы чем-то заняться я подошла к стенду на первом этаже и стала изучать, какие есть студии, секции. Сразу бросилось в глаза объединение «Юный журналист». Но я не подходила по возрасту, только заканчивала 4 класс. Переживала, но решила после летних каникул пойти на занятия. До сих пор помню большой зал на первом этаже и зеленую тетрадку, в которую записывали всех начинающих журналистов. Все были очень дружелюбными, я была рада, что не побоялась прийти.

В первый год мы изучали теорию и создали нашу любимую газету «Рыцари пера». Я очень рада, что даже спустя 10 лет, я могу написать в нее свои статьи. Большой вклад в деятельность кружка внес мой одноклассник Данила Авдеев. Тогда он занимался каратэ, но я посчитала, что занятия журналистикой заинтересуют его больше. И я не ошиблась.

Активные дебаты мы вели о заголовке для будущей газеты. Основным конкурентом для «Рыцарей пера» было название «Лось» – Любители Острых Сюжетов, честно говоря, я поддерживала «Лося», но ничуть не расстроилась, когда голосованием выбрали «Рыцари пера»

Моя первая статья была о том, как защитить себя в период эпидемии свиного гриппа. Тогда вирус H1N1 был большой напастью, новости о нем и ажиотаж можно сравнить с текущей эпидемией коронавируса. Решила, что такая информация будет актуальна. Я, как настоящий журналист, приготовила ряд вопросов, взяла диктофон и пошла в аптеку, спрашивать провизора о профилактике болезни. Я думаю, что та статья была пророческой: сейчас я учусь в медицинском университете.

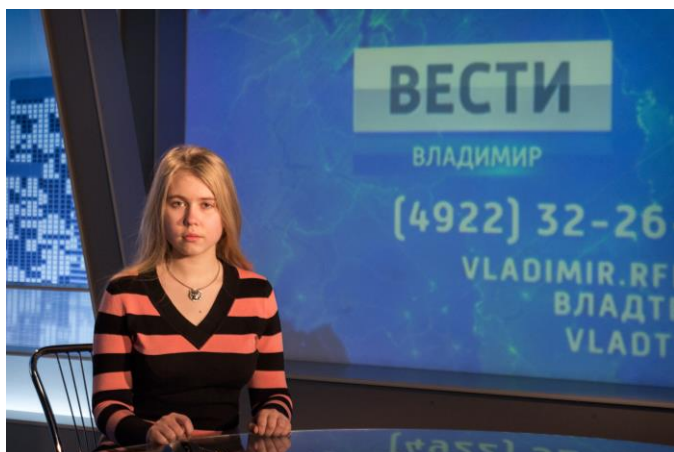
Отдельно мне так же хочется сказать о моем первом выпуске, где я была редактором и занималась версткой газеты. В начале казалось, что это очень просто, пока не попробовала. Я потратила много времени, чтобы расположить заметки, фотографии, добавила развлекательные рубрики, анекдоты и sudoku. Третий номер газеты стал моим первым и последним в роли главного редактора «Рыцари пера». Но это был хороший опыт и я рада, что потом этим занимался Данила.

Сегодня с удовольствием вспоминаю эти события, которые были 10 лет назад.

Я желаю любимой газете процветания, а всем юным журналистам вдохновения.

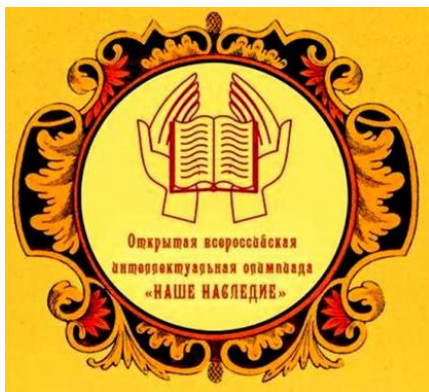
**Екатерина Мельникова, студентка Первого МГМУ им М.И. Сеченова**

Фото из архива объединения «Юный журналист»



## ГОРОД ИЗ СТАЛИ

*С 24 по 26 января в Волгограде прошел финал Открытой всероссийской интеллектуальной олимпиады «Наше наследие» среди учащихся 7-8 классов.*



В олимпиаде приняло участие 98 человек из 22 регионов России – победители регионального этапа. Мне посчастливилось пройти на него. Вместе с мамой мы долго готовились к поездке в легендарный Волгоград! Город не сдался, даже погребенный под тоннами стальных снарядов... Нас ждало много интересного!

Открытая интеллектуальная олимпиада «Наше наследие» проводится по комплексу предметов, связанных с изучением истории и культуры России.

Олимпиада направлена на развитие интеллектуальных способностей детей, участие в ней не только расширяет кругозор и улучшает абстрактное и логическое мышление, но и совершенствует творческие способности. Тематика конкурса в этом году была посвящена 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне, в Сталинградской битве и битве за Кавказ.

Основными площадками олимпиады стали музей – панорама «Сталинградская битва», музей «Память» на площади Павших Борцов и Волгоградский государственный технический университет. Мы посетили музей «Дети Царицына – Сталинграда – Волгограда», Центр «Пост №1» у Вечного Огня, мемориальный комплекс «Остров Людникова» и «Солдатское поле», исторический памятник Дом Павлова (Дом Солдатской Славы).

В первый день проходил командный тур. Одно из испытаний нас ждало в музее «Память». В сентябре 1942 года штурмовая группа сержанта Якова Павлова заняла здание и удерживала несколько суток до прихода подкрепления. В подвале дома рядом с бойцами находились мирные жители. Среди них – беременная женщина. Она стала матерью, и несмотря на все атаки врага и бомбежки, ее дочь Зина выжила. Это было настоящим чудом. Один из солдат назвал девочку Зиндаги, что означает «жизнь».

25 января участники олимпиады выполнили индивидуальные работы, и отправились на экскурсию на Мамаев курган. Ясный день омрачили тучи, ветер крепчал с каждой минутой, пробирая до костей. Снег кружил над землей. Мы вступили в царство каменных скульптур. Могучие фигуры, словно живые, спускались со своих постаментов и шли навстречу врагам. Казалось, что до нас долетали звуки невидимого боя и сводка военных лет. Стерлась граница между небом и землей, и фигура Родины-матери словно парила посреди белой метели.

Вечером мы смотрели спектакль «Украденное солнце» Волгоградского Первого драматического театра. Сценарий написан по воспоминаниям детей, переживших Сталинградскую битву. Спектакль, который невозможно смотреть без слез... Особенно запомнилась одна история. «Военные закапывали лошадь, а я подсмотрел. Мы потом с мамой ее отрыли и стали жевать. Благодать! «Мама, когда я вырасту, то буду кормить тебя только таким вкусным мясом!»

Мы услышали о взрывающихся игрушках, сброшенных с неба, о переправе через реку и мокрым зерне, которое добывали ребята из ледяной воды... Остался неразрешенным главный вопрос. Как в разрушенном городе, посреди нескончаемых боев и битв, могли жить люди: есть, спать, растить детей, праздновать свадьбу? Стальным стал не только город, но и его жители словно были выкованы из крепкого металла.



Закончились все конкурсные испытания, шла церемония награждения, объявляли победителей. Александр Иванович Колотушкин, участник Парада Победы на Красной Площади 1945 года, сказал напутственные слова ребятам. И на сцену поднялась Зинаида Петровна Селезнева, та самая Зиндаги, рожденная в доме Павлова.

А затем – снова экскурсия на остров Людникова, в штаб дивизии защитников. То, что мы увидели, мало походило под это определение. Перед нами стояло красное здание с единственной стеной. Двух других не было, а третья и на стену не походила. На земле гора битого кирпича. 400 метров от штаба и уже берег Волги. А немцы подступали со всех сторон.

Экскурсовод сказала, что сюжет спектакля «Украденное солнце» создан на основе реальных воспоминаний детей. Она не раз слышала эти рассказы от героев тех событий. До этого незнакомых рассказчиков мы воспринимали как неопределенное, далекое, бесплотное, а теперь они словно вышли из тумана и посмотрели на нас живыми глазами.

За 4 дня олимпиады много исторических мест, связанных с Великой Отечественной войной, смогли посетить ребята.

Покидала я Волгоград с тяжелыми мыслями. Каждый сантиметр в этом городе наполнен памятью о войне, о двухстах днях тяжелой обороны. Здесь война предстала такой реальной, какой не была при просмотре фильмов или чтении книг.

Мама, смотрела в окно поезда и задумчиво сказала, провожая уплывающую статую Родина-мать: «Только здесь, в Сталинграде, можно почувствовать ту войну».

*Светлана Пономарева, 8 класс, гимназия № 3. Фото предоставлено автором.*



## Классный час. Перезагрузка



В рамках проекта Российского движения школьников «Классный час. Перезагрузка» 13 декабря старшеклассники нашей школы №2 подготовили для учеников серию интересных занятий. Вместе с ребятами из параллели я провел классный час в 8 «А».

Мы рассказали восьмиклассникам о Российском движении школьников – РДШ. Это общественно-государственная детско-юношеская организация, основной целью которой является совершенствование политики в области воспитания подрастающего поколения. РДШ реализует множество интересных проектов. Один из ключевых – «Классные встречи», на которых школьники могут лично пообщаться с представителями культуры, искусства, науки, задать им вопросы, а также заявить о себе.

Наша школа дважды становилась площадкой для проведения этого проекта. В январе прошла «Классная встреча» с олимпийским чемпионом, тяжелоатлетом Павлом Кузнецовым и его учеником, выпускником нашей школы Евгением Адамовым. В октябре ученики общались с руководителем городского клуба любителей КВН Иваном Чунаевым.

Показали ребятам видеозаписи «Классных встреч» с известными артистами Сергеем Безруковым, Александром Демидовым, Эдгардом Запашным, политиком, бывшим боксером Николаем Валуевым. Я спросил у ребят: «С кем вы хотели бы встретиться?» Ответов прозвучало много: и с певцами, и с художниками, и с учеными...

Я считаю, что этот проект действительно очень важен. Он дает возможность школьникам общаться с людьми, которые достигли успехов и готовых поделиться своим опытом.

Российское движение школьников – это большая и дружная семья. Мы поговорили с учащимися 8 «А» о роли дружбы в жизни современной молодежи. Ребята сошлись во мнении, что без друзей человеку не прожить, и написали на листочках слова благодарности своим друзьям.

Участие в мероприятии для меня стало ценным опытом. Не так-то просто удержать внимание тридцати школьников, уставших к концу учебного дня. Но мы справились «на отлично». Когда будет возможность, с удовольствием проведу занятия и для других классов.

*Вадим Хвалов, 9 класс, школа № 2* Фото предоставил автор



## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

### Юнкоры получили награды Международного конкурса «Надежды России»

Январь принес новые победы учащимся объединения «Юный журналист». Шесть юнкоров стали победителями и призерами V Международного конкурса «Надежды России». Ребята написали веселые рассказы, занимательные истории, сказки. Литературные работы были представлены на конкурс в номинациях «Свободное творчество» и «Новогодняя сказка» и получили награды.

Диплома победителя I степени удостоены Дмитрий Безенков, Елизавета Комарова и Дмитрий Лыгин. Диплом победителя II степени получили Анна Бережко и Владимир Хвалов. Диплом победителя III степени – Иван Уткин.

Педагог Лидия Анатольевна Васильева награждена дипломом за высокопрофессиональную подготовку участников-победителей V Международного конкурса «Надежды России».

**Поздравляем ребят и педагога с успешным началом второго учебного полугодия и желаем новых творческих побед!**



**В следующем номере:  
К 75-летию Великой Победы**

**«Рыцари пера», январь, 2020 год**

Редактор: **Вадим Хвалов.**  
Заместители редактора:  
**Дмитрий Безенков, Виктория Щегорцева**  
*Использованы интернет-ресурсы*

Наш сайт: [unjr.ucoz.ru](http://unjr.ucoz.ru)

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д.8, МАУДО «ДДюТ»