

Издание объединения «Юный журналист» ДДюТ г. Владимир



Рыцари пера

Декабрь 2021

ИЗДАЕТСЯ С ЯНВАРЯ 2010 ГОДА

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Учащийся объединения «Юный журналист» Вадим Хвалов получил премию активной молодежи города Владимира.

Во Владимире 20 декабря подвели итоги городского конкурса и торжественно вручили премии активной молодежи. Мероприятие направлено на поощрение и поддержку молодежных инициатив.

В конкурсе приняли участие молодые люди в возрасте от 16 до 30 лет. Лауреатами стали 25 человек. Они представили интересные проекты и проявили активное участие в общественной жизни города. В этом году конкурс проводился по шести номинациям: «Дорогою добра», «Гражданин России», «Молодежное самоуправление», «Творческий полет», «Здоровое поколение» и «Первая полоса».

В номинации «Первая полоса» премия вручена Вадиму Хвалову, учащемуся объединения «Юный журналист» ДДюТ.

Вадим – неоднократный победитель конкурсов по литературе и журналистике и главный редактор юнкоровской газеты «Рыцари пера». Он активно сотрудничает с другими СМИ объединения.

Вадим прошел обучение в областной Школе юного корреспондента Владимирского института развития образования и постоянно публикует материалы в областной детской газете «Планета детства».



Вадим, учащиеся и руководитель объединения «Юный журналист» поздравляют тебя с заслуженной наградой!

Получил премию активной молодежи города Владимира

Очень приятным событием закончился для меня 2021 год.

20 декабря в «Патриаршем саду» состоялось торжественное вручение премий активной молодежи города Владимира. По результатам конкурса лауреатами стали 25 человек.



Я получил премию в номинации «Первая полоса» за активное участие, организацию и реализацию проектов в сфере журналистики.

С 2018 года я занимаюсь в объединении «Юный журналист» Дворца детского (юношеского) творчества. За это время получил много знаний. Журналистика привлекает меня возможностью быть на острие событий и рассказать о них окружающим. Газета – это открытая площадка, место, где подростки могут выразить свое мнение о событии, написать заметку. Она позволяет научиться высказывать свои идеи, помогает лучше познать себя, открыть мир, развивает активность и инициативу.

Моя деятельность неразрывно связана с газетой «Рыцари пера». Здесь была опубликована моя первая заметка. Я стал заместителем редактора, а три года назад – редактором газеты. Работая над каждым номером, тщательно проверяю все названия, даты, имена, кропотливо вычитываю каждую строчку. Конечно, это непросто, но мне это приносит настоящее удовольствие. Пишу материалы и в другие газеты, издаваемые объединением – «Полет мысли» и «Мы вместе!»

Я окончил областную «Школу юных корреспондентов». Активно сотрудничаю с областной детской газетой «Планета детства», издаваемой Владимирским институтом развития образования имени Л.И. Новиковой.

В 2020 году я стал призером тематической образовательной программы VI Международного медиафорума «Артек».

Удостоен персональной стипендии депутата Государственной Думы РФ Григория Викторовича Аникеева. Стипендию получила еще одна учащаяся объединения «Юный журналист» – Анна Зотова. В декабре 2019 года мы вместе с Аней мы стали делегатами Всероссийского форума молодых талантов, проходившем в Москве. Он собрал одаренных ребят из более чем пятидесяти регионов России.



В рамках форума мы встречались с телеведущим Андреем Малаховым, обсудили задачи журналиста и приняли участие в съемках передачи «Прямой эфир». Получили незабываемый опыт и вживую смогли увидеть, как снимают популярное шоу.

Знания и опыт, полученные в работе над юнкорскими СМИ, учащиеся нашего объединения применяем в своих школах.



Я, например, создал официальное сообщество нашей школы №2 в сети ВКонтакте. Десятиклассница Светлана Пономарева активно сотрудничает с сообществом гимназии №3 ВКонтакте.

В этом году юнкоры пригласило к сотрудничеству управление по взаимодействию с институтами гражданского общества администрации города Владимира. Мы начали работать в социальных сетях администрации города Владимира и управления образования «Владимир – умный город». Соцсети становятся эффективной площадкой для привлечения горожан в обсуждении и участии в различных мероприятиях

Отмечу, что наши юнкорские издания – это настоящие крепкие творческие коллективы, проверенные десятилетием. Они формируют общественное мнение, информируют, дают простор для реализации творческих планов подростков.

Для ребят активных, любознательных юнкорская газета – это своеобразный генератор и катализатор идей. Подростковая пресса составляет значимую часть жизни нашего Дворца детского (юношеского) творчества.

Вадим Хвалов, 11 класс, школа №2





Школе № 5 – 85 лет!

С ЮБИЛЕЕМ!!!

9 декабря наша школа № 5 города Владимира отметила свой юбилейный 85-й день рождения. Начинаясь ее история в далеком 1936 году на улице Пушкина, и некоторое время школа носила

имя великого поэта.

Первым директором был Андрей Власович Александров – участник Великой Отечественной войны, получивший десять правительственных наград. В годы войны в школе располагался госпиталь.

Первого сентября 1970 года школу перенесли в новое здание. В разные годы ее директорами были: Федор Дмитриевич Капустин, Юрий Андреевич Чернухин, Вера Михайловна Маштакова, Татьяна Николаевна Синюкова. Сейчас школой руководит Инна Борисовна Рычкова.

За восьмидесятипятилетнюю историю в стенах школы преподавало более 350 педагогов, по-настоящему любящих свое дело и навсегда оставшихся в памяти учеников.

Выпускниками нашей школы были художники, журналисты, певцы и композиторы, футболисты, хирурги, офицеры Российской армии, учёные и многие другие. Несколько выпускников вернулись в нашу школу учителями.

Сейчас школа носит имя Героя Советского Союза Павла Семеновича Маштакова. А в 2018 году была открыта мемориальная доска памяти Сергея Викторовича Марьюшкина, ветерана боевых действий в Чечне, выпускника школы. Я участвовала в этом знаменательном событии.

Ученики нашей школы занимаются в кружках «Калейдоскоп идей», хоровой студии «Вдохновение», театральной студии «Мы» и творческом объединении «Мир кожи». Ребята представляют свои работы на школьных и городских праздниках, творческих выставках, конкурсах. Много раз ребята становились победителями и призерами городских и областных фестивалей.

В стенах нашей школы раскрылся не один десяток талантов, сотни ребят показали, на что они способны и продолжили свой путь успеха уже за стенами учебного заведения. Именно школа, педагоги и все ее работники проложили путь в будущее для каждого из учеников, научили их быть ответственными и целеустремленными.

Учась в этой школе, я поняла, что такое дружный и сплоченный коллектив. Такие качества мотивируют учиться и ходить в школу, чтобы снова и снова погружаться в эту атмосферу.

Сейчас мы, девятиклассники, готовимся к экзаменам, учителя нам в этом помогают, проводят дополнительные курсы. За что мы им очень благодарны. В этом году наш класс – выпускной, школа нас очень объединила, поэтому я буду скучать по ребятам, которые уходят. Я люблю свою школу и желаю ей больших успехов!

Александра Дроздова, 9 класс, школа № 5



«Супербабушка – 2021»

Одним из памятных событий уходящего 2021 года для нас, юнкоров, было участие в роли членов жюри городского конкурса «СУПЕРБАБУШКА-2021».

Конкурс проводился 10 декабря в Доме культуры молодежи города Владимира. Финальному состязанию предшествовали отборочные туры. Они прошли в трех районах города, в микрорайонах Юрьевец и Энергетик.



Шесть жительниц Владимира, у которых есть внуки, соревновались за звание «Супербабушка – 2021». Они продемонстрировали свои таланты в конкурсах «Давайте познакомимся», «Бабушки и внуки», «Алло, мы ищем таланты», «Коронное блюдо», музыкальной викторине. Также бабушки продемонстрировали вечерние наряды в танцевальном дефиле. Выступления мы, юнкоры, оценивали вместе с взрослыми членами жюри.



Каждая бабушка – очень яркая, выразительная дама. Задача участников была – как можно интересней и креативней представить себя. Всем это удалось отлично: одни рассказали о себе в стихах, другие записали видео. Получились оригинальные интересные номера, оценить которые было непросто.

Диана: Мне больше всего запомнилась участница, которая написала свою биографию в виде стиха и с выражением прочитала его. Именно она и получила от меня самый высший балл в конкурсе номер 1

В конкурсе «Бабушки и внуки» участницам надо было собрать внучку в школу или садик, сделав ей прическу. Мне понравилась участница, которая заплела внучке две косички, а потом вспоминала, что именно с такой прической сама ходила в школу. В третьем конкурсе участницы по очереди демонстрировали нам свой талант. Было здорово: танцы, песни, и даже показали кукольный театр! Поверьте, было очень сложно оценивать. Все участницы очень талантливы, разве можно выбрать самую лучшую?

Дмитрий: Из шести проведенных конкурсов мне больше других запомнился тот, где участники демонстрировали свои кулинарные способности. Члены жюри дегустировали и оценивали блюда, которые приготовили конкурсантки. Они были очень вкусные и заслужили высший балл!

Подведение и оглашение итогов – самый волнительный момент для всех, собравшихся в зале: для участников, зрителей и жюри. Нам было сложно выбрать победителя: все участники были хороши!

Супербабушкой-2021 стала Ольга Николаевна Афанасьева. Все остальные участницы получили заслуженное признание жюри и зрителей и разные титулы. Приз зрительских симпатий и звание «Самая заботливая бабушка» достались Любове Семеновне Сорокиной. На протяжении всех конкурсов ее активно поддерживали, за нее болели не менее половины присутствующих в зале зрителей.

Хозяйственная супербабушка – Наталья Евгеньевна Годовикова.

Артистичная супербабушка – Любовь Александровна Окунева.

Элегантная супербабушка – Наталья Георгиевна Попова.

Романтичная супербабушка – Любовь Николаевна Зенина.

Нам очень понравился конкурс. Невероятно теплая атмосфера, уют. Очень талантливые участницы. Для нас быть членом жюри – ценный опыт. Мы хотели бы еще принять участие в этом мероприятии.

Диана Брагина, 9 класс, гимназия № 23.

Дмитрий Лыгин, 11 класс, школа № 16



Наркотики - дорога в никуда

Музыкальный вербатим «Жестокая правда жизни» или «Жестокая пилюля». Вербатим (от лат. verbatim – дословно), или документальный театр.



Ученики нашего класса посмотрели постановку под названием «Жестокая правда жизни» во Владимирской областной филармонии. Главная тема – подростковая зависимость и вред наркотиков. В спектакле представили несколько монологов-исповедей, посвященных негативному опыту употребления наркотиков. От первого лица зрителю их рассказали актеры Владимирского театра драмы, Музыкально-просветительского театра и областной филармонии.

В основе монологов артистов – реальные судьбы. Проблема наркозависимости в современном мире часто встречается среди подростков. Организаторы и актеры говорят: «Цель нашей постановки – достучаться до подростков, открыть подрастающему поколению правду о том, что такое наркомания и каковы ее последствия».

Меня особенно впечатлил рассказ паренька о том, что он жил в обычной семье, каких было много в их дворе. Двадцать ребят одного возраста росли рядом, дружили, ссорились, мирились. Во взрослую жизнь вступили только трое, остальные скончались от передозировки. Герой рассказа откровенно признается: «Я ходил по тоненькой нитке, которая могла оборваться в любой момент». «Мне повезло!», – подводит итог актер.

Люди, употребляющие наркотики, испытывают мучительные состояния. Герой сцены рассказывает, что однажды он решил просто попробовать и не заметил, как его затянуло. Стали преследовать отчаяние, боль. Он говорит, что за дозу был готов отдать последнее. Однажды продал всю свою одежду, осталось только пальто. Такие исповеди в постановке чередуются с музыкальными номерами и танцами. Это сделано для усиления эффекта, оказываемого на зрителя.

Особая опасность возникает тогда, когда наркотик, принятый из любопытства или от скуки, вызывает приятные ощущения. В результате у подростка возникает желание повторно испытать те же чувства. Так появляется психическая зависимость от наркотика.



Я думаю, что люди принимают наркотики для развлечения, игры, новых ощущений. Они рассчитывают расслабиться, но это приводит к зависимости. «Наркотики губят человека», – об этом мы говорили с одноклассниками после просмотра постановки «Жестокая правда жизни».

Полина Захарова, 8 класс, школа № 6

Зимний лес

В приятной компании мы отправились зимой в поход. Маршрут пролегал по сказочным, необычным местам Судогодского района и составил двенадцать километров. Его выбрали неслучайно: здесь много красот и течет река Судогда, что в переводе с финно-угорского означает «чистая вода».

Дюкинские карьеры – живописное место, которое привлекает ценителей природы и скалолазов. В далеком прошлом здесь было морское дно, когда вода отступила образовались доломиты, которые в XX веке активно добывали. Более тридцати лет назад Дюкинский карьер был заброшен, и сегодня это один из любимых уголков жителей и гостей региона. Летом на Дюкинских карьерах произрастает самое большое в нашем регионе скопление растений, занесенных в Красную книгу, причем не только в региональную, но и федеральную. Особенно славится орхидея венерин башмачок – это самая крупная популяция редких цветов в европейской части Русской равнины. Но в этот раз целью нашего похода был зимний хвойный лес. С первых шагов я настраивался на то, что будет нелегко. Мы привыкли передвигаться на транспорте, а вот ходьба на длинные расстояния – это уже преодоление себя. Здесь самое главное – настрой, тогда будет легко пройти много километров.

Зайдя в лес, я погрузился в атмосферу покоя. Зимний лес живет своей жизнью. Вдоль тропики выстроились молоденькие елочки, каждая из них напитается солнцем, водой и вырастет в могучую ель. А за ними стоят высокие ели, которые уже много повидали на своем веку. Если подойти и обнять такое дерево, то оно поделится с тобой силой и мудростью. Окутанные снегом еловые ветки, будто зовут к себе в объятия. Именно ель заставляет меня верить в чудеса.

Пройдя дальше вглубь, я увидел следы кабана, а потом он и сам промелькнул вдалеке. А еще в лесу можно услышать, как ветер играет в верхушках сосен. Под снегом могут журчать незамерзшие ручьи, и это тоже чудо. Наш путь проходил через болото, чтобы преодолеть его нам пришлось проскакать по кочкам и проложить свою тропу. Согревались мы у костра. Оказывается, чтобы развести костер в зимнем лесу, нужно приложить немало усилий. Но зато он будет яркий и необычно теплый. Он отогревает землю и топит снег. Оставшийся путь я преодолел легко. Покидать зимний лес не хотелось, но знаю, что я еще вернусь сюда.



Тимофей Алёшин, 7 класс, гимназия № 35

В следующем номере:

Новый 2022 год!

«Рыцари пера», декабрь, 2021 год

Редактор: *Вадим Хвалов.*

Заместитель редактора: *Аксения Катаева, Александра Дроздова.*

Использованы интернет-ресурсы

Наш сайт: unjur.ucoz.ru

Адрес: г. Владимир, улица Мира, д.8, МАУДО «ДДюТ»